



Argenta

Ostellato

Portomaggiore

Unione dei Comuni Valli e Delizie

Settore Centrale Unica di
Committenza

Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)

CUP: D97D17000040002 – CIG: B8BA705E57

(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)

DISCIPLINARE DI GARA



Argenta

Ostellato

Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

SOMMARIO

PREMESSE	4
1. PIATTAFORMA TELEMATICA	7
1.1 PIATTAFORMA TELEMATICA DI NEGOZIAZIONE	7
1.2 DOTAZIONI TECNICHE.....	8
1.3 IDENTIFICAZIONE.....	10
2. DOCUMENTAZIONE DI GARA, CHIARIMENTI E COMUNICAZIONI.....	11
2.1 DOCUMENTI DI GARA.....	11
2.2 CHIARIMENTI	12
2.3 COMUNICAZIONI	12
3. OGGETTO DELL'APPALTO, IMPORTO E SUDDIVISIONE IN LOTTI.....	13
3.1 DURATA.....	16
3.2 CONTRATTI COLLETTIVI NAZIONALI DI LAVORO (C.C.N.L.) DI RIFERIMENTO.....	16
3.3 REVISIONE PREZZI	16
3.4 MODIFICA DEL CONTRATTO IN FASE DI ESECUZIONE	17
3.5 VALORE GLOBALE STIMATO DELL'APPALTO	17
4. SOGGETTI AMMESSI IN FORMA SINGOLA E ASSOCIATA E CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE	18
5. REQUISITI DI ORDINE GENERALE E ALTRE CAUSE DI ESCLUSIONE	20
6. REQUISITI DI ORDINE SPECIALE E MEZZI DI PROVA	22
6.1 REQUISITI DI IDONEITÀ PROFESSIONALE	22
6.2 REQUISITI DI CAPACITÀ TECNICO-ORGANIZZATIVA	23
6.3 PATENTE "A CREDITI" (<i>Art. 27 del D.Lgs. nr. 81/2008</i>)	28
6.4 INDICAZIONI SUI REQUISITI SPECIALI NEI RAGGRUPPAMENTI TEMPORANEI, CONSORZI ORDINARI, AGGREGAZIONI DI IMPRESE DI RETE, GEIE	31
6.5 INDICAZIONI SUI REQUISITI SPECIALI NEI CONSORZI DI COOPERATIVE, CONSORZI DI IMPRESE ARTIGIANE, CONSORZI STABILI	32
7. AVVALIMENTO.....	33
8. SUBAPPALTO.....	34
9. REQUISITI DI PARTECIPAZIONE E/O CONDIZIONI DI ESECUZIONE. CLAUSOLE SOCIALI	35
9.1 Tutela delle pari opportunità generazionali, di genere e di inclusione lavorativa (art. 57, comma 1, lett. a) del Codice)	35
9.2 Tutele normative ed economiche dei lavoratori impiegati (art. 57, comma 1, lett. b) del Codice).....	37
9.3 Rispetto dei Criteri Ambientali Minimi (Requisito di esecuzione)	38
9.4 Patente "a crediti" ex art. 27 del D.Lgs. nr. 81/2008 (Requisito di esecuzione).....	38
10. GARANZIA PROVVISORIA	38



Argenta

Ostellato

Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

11. SOPRALLUOGO	39
12. PAGAMENTO DEL CONTRIBUTO A FAVORE DELL'ANAC.....	40
13. MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELL'OFFERTA E SOTTOSCRIZIONE DEI DOCUMENTI DI GARA.....	41
13.1 REGOLE PER LA PRESENTAZIONE DELL'OFFERTA	41
14. SOCCORSO ISTRUTTORIO	43
15. DOMANDA DI PARTECIPAZIONE E DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA	45
15.1 DOMANDA DI PARTECIPAZIONE ED EVENTUALE PROCURA	45
15.2 DOCUMENTO DI GARA UNICO EUROPEO E LE DICHIARAZIONI INTEGRATIVE	49
15.3 DICHIARAZIONI DA RENDERE A CURA DEGLI OPERATORI ECONOMICI AMMESSI AL CONCORDATO PREVENTIVO CON CONTINUITÀ AZIENDALE DI CUI ALL'ARTICOLO 372 DEL DECRETO LEGISLATIVO 12 GENNAIO 2019 , n. 14.....	50
15.4 DOCUMENTAZIONE ULTERIORE PER I SOGGETTI ASSOCIATI.....	50
16. OFFERTA TECNICA	52
17. SEGRETI TECNICI E COMMERCIALI	54
18. OFFERTA ECONOMICA	54
19. CRITERIO DI AGGIUDICAZIONE	56
19.1 CRITERI DI VALUTAZIONE DELL'OFFERTA TECNICA	56
19.2 SOGLIA DI SBARRAMENTO AL PUNTEGGIO TECNICO	63
19.3 METODO DI ATTRIBUZIONE DEL COEFFICIENTE PER IL CALCOLO DEL PUNTEGGIO DELL'OFFERTA TECNICA	63
19.4 METODO DI ATTRIBUZIONE DEL COEFFICIENTE PER IL CALCOLO DEL PUNTEGGIO DELL'OFFERTA ECONOMICA	64
19.5 METODO PER IL CALCOLO DEI PUNTEGGI	65
20. COMMISSIONE GIUDICATRICE	66
21. SVOLGIMENTO DELLE OPERAZIONI DI GARA	66
22. VERIFICA DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA.....	67
23. VALUTAZIONE DELLE OFFERTE TECNICHE ED ECONOMICHE	67
24. VERIFICA DI ANOMALIA DELLE OFFERTE	69
25. AGGIUDICAZIONE DELL'APPALTO E STIPULA DEL CONTRATTO	70
26. OBBLIGHI RELATIVI ALLA TRACCIABILITÀ DEI FLUSSI FINANZIARI	72
27. CODICE DI COMPORTAMENTO	73
28. ACCESSO AGLI ATTI	74
29. DEFINIZIONE DELLE CONTROVERSIE	75
30. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI	75



Argenta

Ostellato

Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D17000040002 - CIG: B8BA705E57*

PREMESSE

A seguito di determinazione dirigenziale nr. 558 del 17/11/2025, a firma del Dirigente del Settore Centrale Unica di Committenza dell'Unione dei Comuni Valli e Delizie, su mandato conferito da parte del committente Comune di Portomaggiore ed in esecuzione di quanto disposto con determinazione a contrarre nr. 527 del 17/11/2025, esecutiva per legge, si è disposto di indire una procedura negoziata senza bando per l'affidamento del seguente appalto di lavori: **Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)**.

L'appalto ha per oggetto l'esecuzione di tutte le opere e provviste occorrenti per eseguire e dare completamente ultimati i lavori oggetto della presente procedura.

Ai sensi degli artt. 19 e 25 del D.Lgs. nr. 36/2023 e ss.mm.ii. (di seguito: "Codice"), la presente procedura è interamente svolta a mezzo della piattaforma telematica SATER, gestita da Intercent-ER, accessibile all'indirizzo <https://intercenter.regione.emilia-romagna.it/>; il funzionamento della piattaforma, certificata secondo le regole tecniche emesse dall'AGID ai sensi dell'art. 26 del Codice, avviene nel pieno rispetto della legislazione vigente.

L'affidamento avverrà mediante procedura negoziata ai sensi dell'art. 50, comma 1, lett. d) del Codice, con applicazione del criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa ai sensi dell'art. 50, comma 4 del Codice.

Trattandosi di immobile sottoposto alla disciplina di cui al D.Lgs. nr. 42/2004 e ss.mm.ii. (recente "Codice dei beni culturali e del paesaggio"), la presente procedura di gara è disciplinata dalle disposizioni del Libro II, Parte VII, Titolo III, del Codice (artt. da 132 a 134).

La **durata massima del procedimento**, ai sensi dell'art. 17, comma 3 del Codice, e dell'art. 2, lett. d) dell'Allegato I.3 al Codice, è pari a nr. 04 (quattro) mesi, decorrenti dalla data di trasmissione degli inviti a offrire, salvo il verificarsi delle ipotesi di proroga previste nel medesimo allegato.

Il **luogo di esecuzione dei lavori** è il Piccolo Teatro della Concordia, sito all'interno del territorio del Comune di Portomaggiore, nella provincia di Ferrara, Corso Vittorio Emanuele II (Codice NUTS: ITH56).

Si dà atto che sono stati acquisiti i seguenti Codici:

- CUP: D97D17000040002;
- CIG: B8BA705E57;



Argenta

Ostellato

Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

- CUI: L00292080389202500004.

Il Responsabile Unico del Progetto (RUP), ai sensi dell'art. 15 del Codice, è l'**Ing. Leonardo Nascosi**, nella sua qualità di Dirigente del Settore Tecnico del Comune di Portomaggiore (FE).

Il Responsabile della fase di affidamento è la **Dott.ssa Francesca Pirani**, nella sua qualità di Dirigente del Settore Centrale Unica di Committenza dell'Unione dei Comuni Valli e Delizie (FE).

Nell'ambito della procedura di affidamento, la Stazione Appaltante è la **Centrale Unica di Committenza** costituita nell'ambito dell'Unione dei Comuni Valli e Delizie, con indirizzo in 44015 Portomaggiore (FE), Piazza Umberto I, 5 – Codice Fiscale: 93084390389 – Indirizzo di Posta Elettronica Certificata: protocollo@pec.unionevalliedelizie.fe.it - Sito Internet: www.unionevalliedelizie.fe.it, che cura la procedura in oggetto nell'interesse del committente Comune di Portomaggiore (FE), il quale rivestirà il ruolo di Stazione Appaltante dalla stipulazione del contratto e per l'intera fase di esecuzione.

Il presente Disciplinare di gara, nonché i rispettivi allegati, costituiscono parte integrale e sostanziale, contengono le norme integrative relative alle modalità di partecipazione alla procedura indetta e di compilazione e presentazione dell'offerta, ai documenti da presentare a corredo della stessa e alla procedura di aggiudicazione, oltre che ad altre ulteriori informazioni relative all'appalto in oggetto; lo stesso è stato redatto in conformità al Bando Tipo nr. 1/2023 approvato dal Consiglio dell'ANAC con delibera nr. 309 del 27 Giugno 2023, aggiornato con le disposizioni di cui al D.Lgs. nr. 209/2024 e adattato alla procedura in oggetto.

Resta fermo che con l'avvenuta partecipazione **si intendono pienamente riconosciute ed accettate** tutte le modalità, le indicazioni e le prescrizioni previste dal presente Disciplinare di gara, dal Capitolato speciale d'appalto e dai relativi allegati, e da tutta la documentazione progettuale.

Le disposizioni del presente Disciplinare di gara sono da considerarsi **prevalentì** rispetto alle eventuali disposizioni in contrasto contenute nel capitolato speciale d'appalto.

La Stazione Appaltante si riserva la facoltà di sospendere, modificare e annullare la presente procedura in qualsiasi momento e qualunque sia lo stato di avanzamento della stessa, senza che gli interessati possano esercitare nei suoi confronti alcuna pretesa a titolo risarcitorio o di indennizzo.



Argenta



Ostellato



Portomaggiore

**Unione dei Comuni
Valli e Delizie**
Settore Centrale Unica di Committenza

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

La Stazione Appaltante si riserva altresì il diritto di non procedere all'aggiudicazione della presente procedura, di prorogarne la scadenza e comunque di annullarla e/o revocarla, per motivi di pubblico interesse, senza che i concorrenti possano vantare alcun diritto.

STAZIONE APPALTANTE

Ente: Unione dei Comuni Valli e Delizie (FE) – Centrale Unica di Committenza

Indirizzo: 44015 Portomaggiore (FE) - Piazza Umberto I, 5

Codice Fiscale: 93084390389

P.IVA: 02015460385

PEC: protocollo@pec.unionevalliedelizie.fe.it

Internet: www.unionevalliedelizie.fe.it

ENTE COMMITTENTE

Ente: Comune di Portomaggiore (FE)

Indirizzo: 44015 Portomaggiore (FE), Piazza Umberto I, 5

Codice Fiscale: 00292080389

P.IVA: 00292080389

PEC: comune.portomaggiore@legalmail.it

Internet: <https://www.comune.portomaggiore.fe.it/>



Argenta

Ostellato

Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

1. PIATTAFORMA TELEMATICA

1.1 PIATTAFORMA TELEMATICA DI NEGOZIAZIONE

L'utilizzo della Piattaforma comporta l'accettazione tacita ed incondizionata di tutti i termini, le condizioni di utilizzo e le avvertenze contenute nei documenti di gara, in particolare, del Regolamento UE n. 910/2014 (di seguito Regolamento eIDAS - electronic IDentification Authentication and Signature), del decreto legislativo n. 82/2005 recante Codice dell'amministrazione digitale (CAD) e delle Linee guida dell'AGID, nonché di quanto portato a conoscenza degli utenti tramite le comunicazioni sulla Piattaforma.

L'utilizzo della Piattaforma avviene nel rispetto dei principi di autoresponsabilità e di diligenza professionale, secondo quanto previsto dall'articolo 1176, comma 2, del Codice civile.

Il funzionamento della piattaforma SATER - Sistema per gli Acquisti Telematici dell'Emilia-Romagna avviene nel rispetto della legislazione vigente.

L'utilizzo della Piattaforma comporta l'accettazione tacita ed incondizionata di tutti i termini, le condizioni di utilizzo e le avvertenze contenute nei documenti di gara, nel predetto documento nonché di quanto portato a conoscenza degli utenti tramite le comunicazioni sulla Piattaforma.

La Stazione Appaltante non si assume alcuna responsabilità per perdita di documenti e dati, danneggiamento di file e documenti, ritardi nell'inserimento di dati, documenti e/o nella presentazione della domanda, malfunzionamento, danni, pregiudizi derivanti all'operatore economico, da:

- difetti di funzionamento delle apparecchiature e dei sistemi di collegamento e programmi impiegati dal singolo operatore economico per il collegamento alla Piattaforma;
- utilizzo della Piattaforma da parte dell'operatore economico in maniera non conforme al Disciplinare e a quanto previsto nei documenti denominati "Manuali per le imprese" reperibili al link <https://intercenter.regenone.emilia-romagna.it/help/guide/manuali-oe>.

In caso di mancato funzionamento della Piattaforma o di malfunzionamento della stessa, non dovuti alle predette circostanze, che impediscono la corretta presentazione delle offerte, al fine di assicurare la massima partecipazione, la Centrale di committenza può disporre la sospensione del termine di presentazione delle offerte per un periodo di tempo necessario a ripristinare il normale funzionamento della Piattaforma e la proroga dello stesso per una durata



Argenta

Ostellato

Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

proporzionale alla durata del mancato o non corretto funzionamento, tenuto conto della gravità dello stesso.

La Centrale di committenza si riserva di agire in tal modo anche quando, esclusa la negligenza dell'operatore economico, non sia possibile accettare la causa del mancato funzionamento o del malfunzionamento.

Le attività e le operazioni effettuate nell'ambito della Piattaforma sono registrate e attribuite all'operatore economico e si intendono compiute nell'ora e nel giorno risultanti dalle registrazioni di sistema.

Il sistema operativo della Piattaforma è sincronizzato sulla scala di tempo nazionale di cui al decreto del Ministro dell'industria, del commercio e dell'artigianato 30 novembre 1993, n. 591, tramite protocollo NTP o standard superiore.

L'utilizzo e il funzionamento della Piattaforma avvengono in conformità a quanto riportato nel documento "Regolamento d'utilizzo del Regolamento d'utilizzo del sistema" rivolto a tutti gli utenti del Sistema per gli Acquisti Telematici dell'Emilia-Romagna (SATER), Sistema per gli Acquisti Telematici dell'Emilia-Romagna (SATER), reperibile all'indirizzo <https://intercenter.rezione.emilia-romagna.it/sistema-acquisti-sater/regolamenti> che costituisce parte integrante del presente disciplinare.

L'acquisto, l'installazione e la configurazione dell'hardware, del software, dei certificati digitali di firma, della casella di PEC o comunque di un indirizzo di servizio elettronico di recapito certificato qualificato, nonché dei collegamenti per l'accesso alla rete Internet, restano a esclusivo carico dell'operatore economico.

La Piattaforma SATER è sempre accessibile all'indirizzo https://piattaformaintercenter.rezione.emilia-romagna.it/portale_ic/ e raggiungibile anche tramite il portale dell'Agenzia Intercent-ER <https://intercenter.rezione.emilia-romagna.it/>.

1.2 DOTAZIONI TECNICHE

Ai fini della partecipazione alla presente procedura, ogni operatore economico deve dotarsi, a propria cura, spesa e responsabilità della strumentazione tecnica ed informatica conforme a quella indicata nel presente disciplinare e nei documenti "Regolamento d'utilizzo del Regolamento d'utilizzo del sistema", che disciplinano il funzionamento e l'utilizzo della Piattaforma SATER.



Argenta

Ostellato

Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

In ogni caso è indispensabile:

- a) disporre almeno di un personal computer conforme agli standard aggiornati di mercato, con connessione internet e dotato di un comune browser idoneo ad operare in modo corretto sulla Piattaforma SATER;
- b) disporre di un sistema pubblico per la gestione dell'identità digitale (SPID) di cui all'articolo 64 del decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82 o di altri mezzi di identificazione elettronica per il riconoscimento reciproco transfrontaliero ai sensi del Regolamento eIDAS;
- c) avere un domicilio digitale presente negli indici di cui agli articoli 6-bis e 6 ter del decreto legislativo 7 marzo 2005, n. 82 o, per l'operatore economico transfrontaliero, un indirizzo di servizio elettronico di recapito certificato qualificato ai sensi del Regolamento Eidas.
- d) avere da parte del legale rappresentante dell'operatore economico (o da persona munita di idonei poteri di firma) un certificato di firma digitale, in corso di validità, rilasciato da:
 - un organismo incluso nell'elenco pubblico dei certificatori tenuto dall'Agenzia per l'Italia Digitale (previsto dall'articolo 29 del decreto legislativo n. 82/05);
 - un certificatore operante in base a una licenza o autorizzazione rilasciata da uno Stato membro dell'Unione europea e in possesso dei requisiti previsti dal Regolamento n. 910/14;
 - un certificatore stabilito in uno Stato non facente parte dell'Unione europea quando ricorre una delle seguenti condizioni:
 - i. il certificatore possiede i requisiti previsti dal Regolamento n. 910/14 ed è qualificato in uno stato membro;
 - ii. il certificato qualificato è garantito da un certificatore stabilito nell'Unione Europea, in possesso dei requisiti di cui al regolamento n. 9100/14;
 - iii. il certificato qualificato, o il certificatore, è riconosciuto in forza di un accordo bilaterale o multilaterale tra l'Unione Europea e paesi terzi o organizzazioni internazionali.



Argenta

Ostellato

Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D17000040002 - CIG: B8BA705E57*

1.3 IDENTIFICAZIONE

Ai fini della partecipazione alla presente procedura è indispensabile essere registrati a SATER, secondo le modalità esplicitate nelle guide per l'utilizzo della piattaforma accessibili dal sito <http://intercenter.regione.emilia-romagna.it/help/guide>.

La registrazione a SATER deve essere richiesta unicamente dal legale rappresentante e/o procuratore generale o speciale e/o dal soggetto dotato dei necessari poteri per richiedere la registrazione e impegnare l'operatore economico medesimo. L'operatore economico, con la registrazione e, comunque, con la presentazione dell'offerta, dà per valido e riconosce, senza contestazione alcuna, quanto posto in essere all'interno di SATER dall'account riconducibile all'operatore economico medesimo; ogni azione inerente l'account all'interno di SATER si intenderà, pertanto, direttamente e incontrovertibilmente imputabile all'operatore economico registrato.

Per poter presentare offerta è necessario accedere alla Piattaforma SATER.

Si invitano gli operatori economici a seguire le modalità esplicitate nelle guide per l'utilizzo della piattaforma accessibili dal sito <http://intercenter.regione.emilia-romagna.it/help/guide>.

L'identificazione avviene o mediante il sistema pubblico per la gestione dell'identità digitale di cittadini e imprese (SPID) o attraverso gli altri mezzi di identificazione elettronica per il riconoscimento reciproco transfrontaliero ai sensi del Regolamento eIDAS.

Una volta completata la procedura di identificazione, ad ogni operatore economico identificato viene attribuito un profilo da utilizzare nella procedura di gara.

Eventuali richieste di assistenza di tipo informatico riguardanti l'identificazione e l'accesso a SATER possono essere effettuate tramite Call Center che risponde ai numeri 800 810 799 (rete fissa) e 089 9712796 (rete mobile e dall'estero), lun - ven, ore 9-13 e 14-18.

Trattandosi di procedura interamente gestita su piattaforma telematica, si raccomanda di avviare e concludere per tempo la fase di collocazione dell'offerta su SATER, evitando di porre in essere tale attività nell'ultimo giorno e/o nelle ultime ore utili.

Ai sensi dell'art. 99, comma 3-bis del Codice, così come modificato dall'art. 31 del D.Lgs. nr. 209 del 31 dicembre 2024 (*Disposizioni integrative e correttive al codice dei contratti pubblici, di cui al decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36*), si prevede che, ***in caso di comprovato***



Argenta

Ostellato

Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D17000040002 - CIG: B8BA705E57*

malfunzionamento delle piattaforme di approvvigionamento digitale, la stazione appaltante può richiedere all'offerente di dichiarare, mediante autocertificazione, resa ai sensi del testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa, il possesso dei requisiti di partecipazione previsti per l'affidamento.

2. DOCUMENTAZIONE DI GARA, CHIARIMENTI E COMUNICAZIONI

2.1 DOCUMENTI DI GARA

La documentazione di gara comprende:

- a) Lettera di invito;
- b) Disciplinare di gara e relativi allegati:
 - Domanda di partecipazione (**Allegato 1**);
 - DGUE strutturato messo a disposizione della piattaforma *SATER*;
 - Dichiarazioni integrative al DGUE (**Allegato 2**);
 - Attestato di avvenuto sopralluogo (**Allegato 3**);
 - Modello dei costi relativi alla manodopera (**Allegato 4**) da inserire all'interno dell'offerta economica;
 - Dichiarazione di eventuale equivalenza delle tutele (**Allegato 5**) da inserire eventualmente all'interno dell'offerta economica;
- c) Progetto esecutivo posto a base gara, con i relativi allegati, approvato dal committente Comune di Portomaggiore (FE);
- d) Informativa privacy dell'Unione dei Comuni Valli e Delizie (FE).

La documentazione di gara è accessibile gratuitamente sul sito <https://intercenter.regione.emilia-romagna.it> in quanto, per l'espletamento della presente procedura, l'Unione dei Comuni Valli e Delizie (FE) si avvale del Sistema Acquisti Telematici Emilia-Romagna (*SATER*); la documentazione è inoltre reperibile, solo per la consultazione, sul sito www.unionevalliedelizie.fe.it (sezione *Amministrazione Trasparente – Bandi di gara - Atti delle amministrazioni aggiudicatrici e degli enti aggiudicatori distintamente per ogni procedura*), in corrispondenza della presente procedura.



Argenta



Ostellato



Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

2.2 CHIARIMENTI

È possibile ottenere chiarimenti sulla presente procedura mediante la proposizione di quesiti scritti da inoltrare **entro le ore 12:00 del giorno 11/12/2025** in via telematica attraverso la sezione della Piattaforma SATER riservata alle richieste di chiarimenti, previa registrazione alla Piattaforma stessa secondo le modalità esplicitate nelle guide per l'utilizzo della nuova piattaforma accessibili dal sito <https://intercenter.regione.emilia-romagna.it/agenzia/utilizzo-del-sistema/guide>.

Le richieste di chiarimenti e le relative risposte sono formulate esclusivamente in lingua italiana.

Ai sensi dell'art. 88, comma 3 del Codice, le risposte alle richieste di chiarimenti presentate in tempo utile sono fornite in formato elettronico **almeno 6 (sei) giorni** prima della scadenza del termine fissato per la presentazione delle offerte, mediante pubblicazione delle richieste in forma anonima e delle relative risposte sulla Piattaforma SATER, salvo le ipotesi di riduzione dei termini.

Si invitano i concorrenti a visionare costantemente tale sezione della Piattaforma.

Non verranno evase richieste di chiarimenti pervenute in modo difforme da quello sopra indicato, ovvero successivamente al termine indicato. **Non verranno inoltre fornite risposte a richieste dei chiarimenti inoltrate via mail ordinaria o modalità diversa da quella indicata.**

2.3 COMUNICAZIONI

Tutte le comunicazioni e gli scambi di informazioni tra stazione appaltante e operatori economici sono eseguiti in conformità con quanto disposto dal decreto legislativo n. 82/05, tramite le piattaforme di approvvigionamento digitale e, per quanto non previsto dalle stesse, mediante utilizzo del domicilio digitale estratto da uno degli indici di cui agli articoli 6-bis, 6-ter, 6-quater, del decreto legislativo n. 82/05 o, per gli operatori economici transfrontalieri, attraverso un indirizzo di servizio elettronico di recapito certificato qualificato ai sensi del Regolamento eIDAS.

In caso di malfunzionamento della piattaforma, la stazione appaltante provvederà all'invio di qualsiasi comunicazione al domicilio digitale presente negli indici di cui ai richiamati articoli 6-bis, 6-ter, 6-quater del decreto legislativo n. 82/05.



Argenta

Ostellato

Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

In caso di raggruppamenti temporanei, GEIE, aggregazioni di rete o consorzi ordinari, anche se non ancora costituiti formalmente, gli operatori economici raggruppati, aggregati o consorziati eleggono domicilio digitale presso il mandatario/capofila al fine della ricezione delle comunicazioni relative alla presente procedura.

In caso di consorzi di cui all'art. 65 lett. b), c), d) del Codice, la comunicazione recapitata nei modi sopra indicati al consorzio si intende validamente resa a tutte le consorziate.

In caso di richiesta di accesso agli atti, nei casi previsti dalla legge, si precisa che la modalità di tale richiesta deve avvenire tramite la specifica funzione della *Piattaforma per gli Acquisti Telematici dell'Emilia-Romagna (SATER)*; le istruzioni operative per utilizzare tale funzione sono descritte nell'apposita "Guida all'uso" del **sito**.

3. OGGETTO DELL'APPALTO, IMPORTO E SUDDIVISIONE IN LOTTI

L'appalto ha per oggetto l'esecuzione di tutte le opere e provviste occorrenti per eseguire e dare completamente ultimati i seguenti lavori: ***Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)***.

Per la descrizione del dettaglio delle prestazioni contrattuali richieste al concorrente, nonché delle caratteristiche dell'intervento da realizzare, si rimanda agli elaborati progettuali posti a base di gara, relativamente ai quali il concorrente dichiara espressamente di aver preso conoscenza e di accettarne incondizionatamente i contenuti.

I lavori, i tempi e le modalità di esecuzione sono analiticamente descritti negli elaborati progettuali esecutivi, approvati con deliberazione della Giunta Comunale del Comune di Portomaggiore nr. 126 del 17/10/2025, alla quale si fa espresso rinvio.

Il progetto esecutivo posto a base gara è stato **verificato** e **validato** in data 17/10/2025 ad opera del Responsabile Unico del Progetto, **Ing. Leonardo Nascosi**.



Argenta



Ostellato



Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

Valore stimato dell'appalto

Il valore stimato dell'appalto è pari ad **€ 2.495.974,53** e risulta essere nello specifico così composto:

- **Quota complessiva dei lavori pari ad € 2.079.978,78**, al netto di I.V.A., di cui € 126.669,69 per oneri della sicurezza non soggetti a ribasso, ed € 598.350,90 per costi della manodopera (questi ultimi ribassabili unicamente nel caso di cui all'art. 41, comma 14, terzo periodo del D.Lgs. nr. 36/2023 e ss.mm.ii.);
- **Opzione del c.d. "quinto d'obbligo" ex art. 120, comma 9 del D.Lgs. nr. 36/2023**, per un importo pari ad **€ 415.995,75**.

Importo dei lavori:

L'importo soggetto a ribasso d'asta è pari ad € 1.953.309,09, IVA di legge esclusa.

L'importo posto a base d'asta **comprende i costi relativi alla manodopera**, che l'Ente Committente ha quantificato in € 598.350,90. Il ribasso percentuale offerto dall'operatore economico è, pertanto, calcolato sull'importo a base di gara comprensivo dei costi relativi alla manodopera così come stimati dalla stazione appaltante.

I costi relativi alla manodopera, benché determinino la base d'asta, **non sono soggetti a ribasso d'asta**, fatto salvo il disposto di cui all'art. 41, comma 14, terzo periodo del Codice.

L'importo a base d'asta non comprende gli oneri per la sicurezza, quantificati in € 126.669,69, IVA esclusa, **i quali non sono soggetti a ribasso**.

L'importo complessivo è da considerarsi al netto di IVA e/o di altre imposte e contributi di legge.

Modalità di determinazione del corrispettivo e di contabilizzazione dei lavori: **"a misura"**, secondo le modalità indicate nel Capitolato Speciale d'Appalto.



Argenta

Ostellato

Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

Lavorazioni di cui si compone l'appalto:

CATEGORIA	IMPORTO (€)	DI CUI ONERI SICUREZZA	INCIDENZA SUL TOTALE	AVVALIMENTO	QUALIFICAZIONE OBBLIGATORIA / TIPOLOGIA
OG2 <u>(Class. minima III-bis)</u> <i>Restauro e manutenzione dei beni immobili sottoposti a tutela</i>	€ 1.455.853,67	€ 126.669,69	69,99 %	VIETATO	SI PREVALENTE

Si rappresenta che, all'interno della categoria prevalente OG2, vengono ricomprese lavorazioni riconducibili alle seguenti categorie, in quanto tali importi risultano essere inferiori alla soglia di qualificazione di Euro 150.000,00 prevista ai sensi dell'art. 100, comma 4 del D.Lgs. nr. 36/2023 e ss.mm.ii.:

*OG12 - per un valore di Euro 1.075,00 (millesettantacinque/00);
OS32 - per un valore di Euro 113.086,78 (centotredicimilaottantasei/78);
OS28 - per un valore di Euro 87.016,44 (ottantasettemilasedici/44);
OS3 - per un valore di Euro 42.673,52 (quarantaduemilaseicentosettantatre/52);
OS23 - per un valore di Euro 108.396,61 (centoottotrecenetonovantasei/61);
OS2A - per un valore di Euro 2.855,19 (duemilaottocentocinquantacinque/19);
OS8 - per un valore di Euro 16.468,76 (sedicimilaquattrocentosessantotto/76).*

OS-18A <u>(Class. minima II)</u> <i>Componenti strutturali in acciaio</i>	€ 294.328,06	/	14,15 %	VIETATO	SI SCORPORABILE
OS-30 <u>(Class. minima II)</u> <i>Impianti interni elettrici, telefonici, radiotelefonici e televisivi</i>	€ 329.797,05	/	15,86 %	VIETATO	SI SCORPORABILE
TOTALE A MISURA	€ 2.079.978,78	€ 126.669,69	100,00 %		

La procedura in oggetto è finanziata come segue: contributo ministeriale nell'ambito dei fondi FSC 2014/2020 – Piano Operativo Cultura e Turismo – Deliberazione Cipe 10/2018 – Interventi Regione Emilia-Romagna. Si rinvia al provvedimento dirigenziale di conferimento del mandato nr. 527 del 17/11/2025 del Comune di Portomaggiore per le specifiche.



Argenta

Ostellato

Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

Si rimanda alla documentazione progettuale per una dettagliata descrizione dei lavori oggetto della presente procedura.

L'appalto è costituito da un unico lotto poiché, per necessità di funzionalità tecnica complessiva ed omogeneità dell'intervento, non è suddivisibile in lotti ai sensi dell'art. 58, comma 2 del Codice.

3.1 DURATA

Il termine di esecuzione di tutti i lavori sopra indicati è di **550 (cinquecentocinquanta) giorni naturali e consecutivi**, decorrenti dalla data del verbale di consegna.

I lavori potranno essere consegnati in via d'urgenza ex art. 50, comma 6 del D.Lgs. nr. 36/2023 e ss.mm.ii., una volta effettuata la verifica dei requisiti in capo all'aggiudicatario.

3.2 CONTRATTI COLLETTIVI NAZIONALI DI LAVORO (C.C.N.L.) DI RIFERIMENTO

Ai sensi dell'art. 11 del D.Lgs nr. 36/2023, così come altresì previsto nella determinazione dirigenziale nr. 527 del 17/11/2025 del Comune di Portomaggiore, il C.C.N.L. da applicare al personale dipendente impiegato nel presente appalto è il seguente: **Contratto C.C.N.L. Edili Industria e Cooperative (CNEL F012)**

Gli operatori economici possono indicare nella propria offerta un differente C.C.N.L. da essi applicato, purché garantisca ai dipendenti le medesime tutele di quello indicato dalla scrivente Stazione Appaltante. In tale caso, producono apposita dichiarazione con la quale viene espressamente dichiarata l'equivalenza delle tutele.

Ai sensi dell'art. 11, comma 4, secondo periodo del D.Lgs. nr. 36/2023, così come modificato dall'art. 2 del D.Lgs. 31 dicembre 2024, nr. 209 (*Disposizioni integrative e correttive al codice dei contratti pubblici, di cui al decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36*), l'eventuale verifica della dichiarazione di equivalenza delle tutele sarà effettuata con le modalità di cui all'art. 110 del Codice, nonché in conformità all'allegato I.01, a cura del Responsabile della fase di affidamento, con il supporto del Responsabile Unico del Progetto.

3.3 REVISIONE PREZZI

Si applicano l'art. 60 del Codice, così come modificato dall'art. 23 del D.Lgs. 31 dicembre 2024, nr. 209 (*Disposizioni integrative e correttive al codice dei contratti pubblici, di cui al*



Argenta



Ostellato



Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36), oltreché l'art. 14 del Capitolato speciale d'appalto, ai quali si dispone espresso rinvio.

Le disposizioni in oggetto si intendono riferite anche a prestazioni o lavorazioni oggetto di subappalto e subcontratto comunicati alla stazione appaltante.

3.4 MODIFICA DEL CONTRATTO IN FASE DI ESECUZIONE

Variazione fino a concorrenza del quinto dell'importo del contratto (Art. 120, comma 9 del Codice): qualora in corso di esecuzione si renda necessario un aumento o una diminuzione delle prestazioni fino alla concorrenza del quinto dell'importo del contratto, la stazione appaltante può imporre all'appaltatore l'esecuzione alle condizioni originariamente previste. In tal caso l'appaltatore non può fare valere il diritto alla risoluzione del contratto.

3.5 VALORE GLOBALE STIMATO DELL'APPALTO

Il **valore globale stimato dell'appalto**, determinato ai sensi di quanto previsto dall'art. 14, comma 4 del Codice, al netto dell'IVA e/o altre imposte e contributi, risulta pertanto essere così determinato:

A)	Importo complessivo dei lavori (<i>comprensivo dei costi relativi alla manodopera</i>)	€ 1.953.309,09
B)	Oneri della sicurezza non soggetti a ribasso d'asta	€ 126.669,69
C)	C = Totale A) + B)	€ 2.079.978,78
D)	Importo massimo del c.d. "quinto d'obbligo" previsto in caso di variazioni in aumento ex art. 120, comma 9 del Codice	€ 415.995,75
E)	E = C) + D) = Valore globale stimato dell'appalto (<i>comprensivo della variazione del c.d. quinto d'obbligo e degli oneri relative alla sicurezza</i>)	€ 2.495.974,53



Argenta



Ostellato



Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

4. SOGGETTI AMMESSI IN FORMA SINGOLA E ASSOCIATA E CONDIZIONI DI PARTECIPAZIONE

Gli operatori economici possono partecipare alla presente gara in forma singola o associata.

Ai soggetti costituiti in forma associata si applicano le disposizioni di cui agli articoli 67 e 68 del Codice.

I consorzi stabili di cui agli articoli 65, comma 2, lettera d), e 66, comma 1, lettera g), eseguono le prestazioni o con la propria struttura o tramite le consorziate indicate in sede di gara senza che ciò costituisca subappalto, ferma la responsabilità solidale nei confronti della stazione appaltante.

L'affidamento delle prestazioni da parte dei soggetti di cui all'articolo 65, comma 2, lettere b) e c), alle proprie consorziate non costituisce subappalto.

I consorzi di cui all'articolo 65, comma 2, lettere b) e c) e d), e 66, comma 1, lett. g), che intendono eseguire le prestazioni tramite i propri consorziati, ***indicano in sede di offerta per quali consorziate il consorzio concorre.***

Quando la consorziata designata è, a sua volta, un consorzio di cui all'articolo 65, comma 2, lettere b) e c) del Codice (i.e. un Consorzio fra società cooperative di produzione e lavoro, oppure un Consorzio tra imprese artigiane), ***è tenuto anch'esso a indicare, in sede di offerta, le consorziate per le quali concorre*** (c.d. "designazione a cascata").

È fatto divieto di partecipare a più di un consorzio stabile.

Il concorrente che partecipa alla gara in una delle forme di seguito indicate **è escluso** nel caso in cui la stazione appaltante accerti la sussistenza di rilevanti indizi tali da far ritenere che le offerte degli operatori economici siano imputabili ad un unico centro decisionale a cagione di accordi intercorsi con altri operatori economici partecipanti alla stessa gara:

- partecipazione in più di un raggruppamento temporaneo o consorzio ordinario di concorrenti o aggregazione di operatori economici aderenti al contratto di rete (nel prosieguo, aggregazione di retisti);
- partecipazione sia in raggruppamento o consorzio ordinario di concorrenti sia in forma individuale;
- partecipazione sia in aggregazione di retisti sia in forma individuale. Tale esclusione non si applica alle retiste non partecipanti all'aggregazione, le quali possono presentare of-



Argenta



Ostellato



Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

ferta, per la medesima gara, in forma singola o associata;

- partecipazione di un consorzio che ha designato un consorziato esecutore il quale, a sua volta, partecipa in una qualsiasi altra forma;

Nel caso venga accertato quanto sopra, si provvede ad informare gli operatori economici coinvolti, i quali potranno dimostrare che la circostanza non ha influito sulla gara, né è idonea a incidere sulla capacità di rispettare gli obblighi contrattuali.

La partecipazione alla gara in qualsiasi altra forma da parte delle consorziate designate dal consorzio offerente determina l'**esclusione** del medesimo se sono integrati i presupposti di cui all'articolo 95, comma 1, lettera d), sempre che l'operatore economico non dimostri che la circostanza non ha influito sulla gara, né è idonea a incidere sulla capacità di rispettare gli obblighi contrattuali, fatta salva la facoltà di cui all'articolo 97.

Ai sensi dell'art. 67, comma 5 del Codice, così come modificato dall'art. 27 del D.Lgs. nr. 209 del 31 dicembre 2024 (*Disposizioni integrative e correttive al codice dei contratti pubblici, di cui al decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36*), i consorzi di cooperative e i consorzi tra imprese artigiane possono partecipare alla procedura di gara, fermo restando il disposto degli artt. 94 e 95 e del comma 3 del presente articolo, utilizzando requisiti propri e, nel novero di questi, facendo valere i mezzi d'opera, le attrezzature e l'organico medio nella disponibilità delle consorziate che li costituiscono.

Nel caso venga accertato quanto sopra, si provvede ad informare gli operatori economici coinvolti i quali possono, entro 5 giorni, dimostrare che la circostanza non ha influito sulla gara, né è idonea a incidere sulla capacità di rispettare gli obblighi contrattuali.

Le aggregazioni di retisti di cui all'articolo 65, comma 2, lettera g) del Codice, rispettano la disciplina prevista per i raggruppamenti temporanei in quanto compatibile. In particolare:

- a) nel caso in cui la rete sia dotata di organo comune con potere di rappresentanza e soggettività giuridica (cd. Rete – soggetto), l'aggregazione di retisti partecipa a mezzo dell'organo comune, che assume il ruolo del mandatario, qualora in possesso dei relativi requisiti. L'organo comune può indicare anche solo alcuni tra i retisti per la partecipazione alla gara ma deve obbligatoriamente far parte di questi;
- b) nel caso in cui la rete sia dotata di organo comune con potere di rappresentanza ma priva di soggettività giuridica (c.d. Rete – contratto), l'aggregazione di retisti partecipa a mezzo dell'organo comune, che assume il ruolo del mandatario, qualora in possesso dei requisiti



Argenta



Ostellato



Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

previsti per la mandataria e qualora il contratto di rete rechi mandato allo stesso a presentare domanda di partecipazione o offerta per determinate tipologie di procedure di gara. L'organo comune può indicare anche solo alcuni tra i retisti per la partecipazione alla gara ma deve obbligatoriamente far parte di questi;

- c) nel caso in cui la rete sia dotata di organo comune privo di potere di rappresentanza ovvero sia sprovvista di organo comune, oppure se l'organo comune è privo dei requisiti di qualificazione, l'aggregazione di retisti partecipa nella forma del raggruppamento costituito o costituendo, con applicazione integrale delle relative regole.

Per tutte le tipologie di rete, la partecipazione congiunta alle gare deve risultare individuata nel contratto di rete come uno degli scopi strategici inclusi nel programma comune, mentre la durata dello stesso dovrà essere commisurata ai tempi di realizzazione dell'appalto.

Ad un raggruppamento temporaneo può partecipare anche un consorzio di cui all'articolo 65, comma 2, lettera b), c), d).

L'impresa in concordato preventivo può concorrere anche riunita in raggruppamento temporaneo di imprese e sempre che le altre imprese aderenti al raggruppamento temporaneo di imprese non siano assoggettate ad una procedura concorsuale.

5. REQUISITI DI ORDINE GENERALE E ALTRE CAUSE DI ESCLUSIONE

In via preliminare, ai sensi dell'art. 99, comma 3-bis del Codice, così come modificato dall'art. 31 del D.Lgs. nr. 209 del 31 dicembre 2024 (*Disposizioni integrative e correttive al codice dei contratti pubblici, di cui al decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36*), si prevede che, **in caso di comprovato malfunzionamento delle piattaforme di approvvigionamento digitale**, la stazione appaltante può richiedere all'offerente di dichiarare, mediante autocertificazione, resa ai sensi del testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa, il possesso dei requisiti di partecipazione previsti per l'affidamento.

I concorrenti devono essere in possesso, **a pena di esclusione**, dei requisiti di ordine generale previsti dal Codice nonché degli ulteriori requisiti indicati nel presente articolo.

La stazione appaltante verifica il possesso dei requisiti di ordine generale accedendo al Fascicolo Virtuale dell'Operatore Economico (di seguito: FVOE), fatto salvo quanto previsto nell'articolo 25.



Argenta

Ostellato

Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

Nella domanda di partecipazione, gli operatori economici acconsentono al trattamento dei dati tramite il FVOE, nel rispetto di quanto previsto dal codice in materia di protezione dei dati personali, di cui al decreto legislativo 30 giugno 2003, nr. 196.

Le circostanze di cui all'articolo 94 del Codice sono cause di esclusione automatica. La sussistenza delle circostanze di cui all'articolo 95 del Codice è accertata previo contraddittorio con l'operatore economico.

In caso di partecipazione di consorzi di cui all'articolo 65, comma 2, lettere b) e c) e d), e 66, comma 1, lettera g) del Codice, i requisiti di cui al presente punto 5 sono posseduti dal consorzio, dalle consorziate indicate quali esecutrici e dalle consorziate che prestano i requisiti.

Self cleaning

Un operatore economico che si trovi in una delle situazioni di cui agli articoli 94 e 95 del Codice, ad eccezione delle irregolarità contributive e fiscali definitivamente e non definitivamente accertate, può fornire prova di aver adottato misure (c.d. self cleaning) sufficienti a dimostrare la sua affidabilità.

Se la causa di esclusione si è verificata prima della presentazione dell'offerta, l'operatore economico indica nel DGUE la causa ostativa e, alternativamente:

- descrive le misure adottate ai sensi dell'articolo 96, comma 6 del Codice;
- motiva l'impossibilità ad adottare dette misure e si impegna a provvedere successivamente. L'adozione delle misure è comunicata alla stazione appaltante.

Se la causa di esclusione si è verificata successivamente alla presentazione dell'offerta, l'operatore economico adotta le misure di cui al comma 6 dell'articolo 96 del Codice dandone comunicazione alla stazione appaltante.

Sono considerate misure sufficienti il risarcimento o l'impegno a risarcire qualunque danno causato dal reato o dall'illecito, la dimostrazione di aver chiarito i fatti e le circostanze in modo globale collaborando attivamente con le autorità investigative e di aver adottato provvedimenti concreti, di carattere tecnico, organizzativo o relativi al personale idonei a prevenire ulteriori reati o illeciti.

Se le misure adottate sono ritenute sufficienti e tempestive, l'operatore economico non è escluso. Se dette misure sono ritenute insufficienti e intempestive, la stazione appaltante ne comunica le ragioni all'operatore economico.



Argenta

Ostellato

Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D17000040002 - CIG: B8BA705E57*

Non può avvalersi del self-cleaning l'operatore economico escluso con sentenza definitiva dalla partecipazione alle procedure di affidamento o di concessione, nel corso del periodo di esclusione derivante da tale sentenza.

Nel caso in cui un raggruppamento/consorzio abbia estromesso o sostituito un partecipante/esecutore interessato da una clausola di esclusione di cui agli articoli 94 e 95 del Codice, si valutano le misure adottate ai sensi dell'articolo 97 del Codice al fine di decidere sull'esclusione.

Altre cause di esclusione

Sono **esclusi** gli operatori economici che abbiano affidato incarichi in violazione dell'articolo 53, comma 16-ter, del decreto legislativo del 2001 n. 165 a soggetti che hanno esercitato, in qualità di dipendenti, poteri autoritativi o negoziali presso l'amministrazione affidante negli ultimi tre anni.

6. REQUISITI DI ORDINE SPECIALE E MEZZI DI PROVA

I concorrenti devono possedere, **a pena di esclusione**, i requisiti previsti nei commi seguenti.

La stazione appaltante verifica il possesso dei requisiti di ordine speciale accedendo al fascicolo virtuale dell'operatore economico (FVOE), fatto salvo quanto previsto nell'articolo 25.

L'operatore economico è tenuto ad inserire nel FVOE i dati e le informazioni richiesti per la comprova del requisito, qualora questi non siano già presenti nel fascicolo o non siano già in possesso della stazione appaltante e non possano essere acquisiti d'ufficio da quest'ultima.

6.1 REQUISITI DI IDONEITÀ PROFESSIONALE

- a) **Iscrizione** nel Registro delle Imprese della Camera di Commercio competente per territorio, per attività pertinenti con quelle oggetto della presente procedura di gara.

Per l'operatore economico di altro Stato membro, non residente in Italia: iscrizione in uno dei registri professionali o commerciali degli altri Stati membri di cui all'allegato II.11 del Codice;

Ai fini della comprova, l'iscrizione nel Registro è acquisita d'ufficio dalla stazione appaltante tramite il FVOE. Gli operatori stabiliti in altri Stati membri carcano nel fascicolo



Argenta

Ostellato

Portomaggiore

Unione dei Comuni Valli e Delizie

Settore Centrale Unica di Committenza

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D17000040002 - CIG: B8BA705E57*

virtuale la dichiarazione, resa ai sensi del decreto del Presidente della Repubblica del 28 dicembre 2000 nr. 445, di iscrizione in uno dei registri professionali o commerciali di cui all'allegato II.11, nonché i dati e le informazioni utili alla comprova del requisito, se disponibili.

6.2 REQUISITI DI CAPACITÀ TECNICO-ORGANIZZATIVA

Ai fini della qualificazione ex art. 100, comma 4 del Codice, oltreché ai sensi dell'Allegato II.12, di seguito si riepilogano le lavorazioni di cui si compone l'intervento oggetto del presente appalto, con le relative categorie e classifiche:

CATEGORIA	IMPORTO (€)	DI CUI ONERI SICUREZZA	INCIDENZA SUL TOTALE	AVVALIMENTO	QUALIFICAZIONE OBBLIGATORIA / TIPOLOGIA
OG2 <u>(Class. minima III-bis)</u> <i>Restauro e manutenzione dei beni immobili sottoposti a tutela</i>	€ 1.455.853,67	€ 126.669,69	69,99 %	VIETATO	SI PREVALENTE
<i>Si rappresenta che, all'interno della categoria prevalente OG2, vengono ricomprese lavorazioni riconducibili alle seguenti categorie, in quanto tali importi risultano essere inferiori alla soglia di qualificazione di Euro 150.000,00 prevista ai sensi dell'art. 100, comma 4 del D.Lgs. nr. 36/2023 e ss.mm.ii.:</i>					
OG12 - per un valore di Euro 1.075,00 (millesettantacinque/00); OS32 - per un valore di Euro 113.086,78 (centotredicimilaottantasei/78); OS28 - per un valore di Euro 87.016,44 (ottantasettemilasedici/44); OS3 - per un valore di Euro 42.673,52 (quarantaduemilaseicentosettantatre/52); OS23 - per un valore di Euro 108.396,61 (centoottottrecentonovantasei/61); OS2A - per un valore di Euro 2.855,19 (duemilaottocentocinquantacinque/19); OS8 - per un valore di Euro 16.468,76 (sedicimilaquattrocentosessantotto/76).					
OS-18A <u>(Class. minima II)</u> <i>Componenti strutturali in acciaio</i>	€ 294.328,06	/	14,15 %	VIETATO	SI SCORPORABILE
OS-30 <u>(Class. minima II)</u> <i>Impianti interni elettrici, telefonici, radiotelefonici e televisivi</i>	€ 329.797,05	/	15,86 %	VIETATO	SI SCORPORABILE

Indirizzo: 44015 Portomaggiore (FE), Piazza Umberto I, 5

Codice fiscale: 93084390389 - P.IVA: 02015460385

Web: www.unionevalliedelizie.fe.it - P.E.C.: protocollo@pec.unionevalliedelizie.fe.it



Argenta



Ostellato



Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

sivi					
TOTALE A MISURA	€ 2.079.978,78	€ 126.669,69	100,00 %		

Relativamente alle categorie scorporabili a qualificazione obbligatoria (Cat. OG-18-A e OS-30), **è ammessa** la possibilità di ricorrere al **subappalto c.d. qualificatorio/necessario**.

Si specifica, in tal senso, che l'operatore economico in possesso della sola categoria prevalente che vorrà avvalersi del subappalto c.d. qualificatorio/necessario dovrà, a pena di esclusione, essere in possesso di una SOA nella categoria prevalente (OG2) capiente al punto da garantire la copertura dell'importo della/e categoria/e scorporabile/i non posseduta/e, nonché dichiarare espressamente in sede di gara di voler far ricorso alla tipologia di subappalto in oggetto (Art. 30, comma 1, secondo periodo, All. II.12 al Codice).

Per la partecipazione alla procedura, **fermo restando quanto disposto dall'art. 30 dell'Allegato II.12 al D.Lgs. nr. 36/2023 e ss.mm.ii.**, sono stati individuati i seguenti **requisiti minimi** di capacità tecnico-economica:

- **Categoria prevalente: OG-2** – “Restauro e manutenzione dei beni immobili sottoposti a tutela”

Importo pari ad **€ 1.455.853,67**, di cui oneri per la sicurezza non soggetti a ribasso pari ad € 126.669,69, con un'incidenza sul totale pari al 69,99 %.

CPV: 45212350-4

ATECO: 91.30.01 - Conservazione e restauro del patrimonio culturale

È necessario possedere:

- **Attestazione**, rilasciata da società organismo di attestazione (**SOA**) regolarmente autorizzata ed in corso di validità, che documenti, ai sensi dell'art. 100 del Codice, la qualificazione nella **categoria OG-2** con classifica adeguata ai lavori da assumere (**Classifica minima III-bis**).

Subappaltabile nel limite del 49,9% ai sensi art. 119, comma 1 del D.Lgs. nr. 36/2023.

È vietato il subappalto c.d. “a cascata”.



Argenta



Ostellato



Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D17000040002 - CIG: B8BA705E57*

È vietato il ricorso all'istituto dell'avvalimento ex art. 104 del Codice, in quanto trattasi di lavorazioni concernenti i beni culturali (art. 132, comma 2 del Codice).

Si rappresenta che, all'interno della categoria prevalente OG2, vengono ricomprese lavorazioni riconducibili alle seguenti categorie, in quanto tali importi risultano essere inferiori alla soglia di qualificazione di Euro 150.000,00 prevista ai sensi dell'art. 100, comma 4 del D.Lgs. nr. 36/2023 e ss.mm.ii.:

*OG12 - per un valore di Euro 1.075,00 (millesettantacinque/00);
OS32 - per un valore di Euro 113.086,78 (centotredicimilaottantasei/78);
OS28 - per un valore di Euro 87.016,44 (ottantasettemilasedici/44);
OS3 - per un valore di Euro 42.673,52 (quarantaduemilaseicentosettantatre/52);
OS23 - per un valore di Euro 108.396,61 (centoottotrecentonovantasei/61);
OS2A - per un valore di Euro 2.855,19 (duemilaottocentocinquantacinque/19);
OS8 - per un valore di Euro 16.468,76 (sedicimilaquattrocentosessantotto/76).*

- **Categoria scorporabile: OS-18A** – “Componenti strutturali in acciaio”

Importo pari ad € 294.328,06, di cui oneri per la sicurezza non soggetti a ribasso pari ad € 0,00, con un'incidenza sul totale pari al 14,15%.

CPV: 45422000-1

ATECO: 25.11.00 (fabbricazione di strutture metalliche e di parti di strutture); 42.99.00 (altri servizi di costruzione di opere specializzate)

È necessario possedere:

- **Attestazione**, rilasciata da società organismo di attestazione (**SOA**) regolarmente autorizzata ed in corso di validità, che documenti, ai sensi dell'art. 100 del Codice, la qualificazione nella **categoria OS-18A** con classifica adeguata ai lavori da assumere (**Classifica minima I**).

Subappaltabile al 100% ad Operatori Economici in possesso dei prescritti requisiti.

È vietato il subappalto c.d. “a cascata”.

È vietato il ricorso all'istituto dell'avvalimento ex art. 104 del Codice, in quanto trattasi di lavorazioni concernenti i beni culturali (art. 132, comma 2 del Codice).

- **Categoria scorporabile: OS-30** – “Impianti interni elettrici, telefonici, radiotelefonici e televisivi”

Importo pari ad € 329.797,05, di cui oneri per la sicurezza non soggetti a ribasso pari ad €



Argenta

Ostellato

Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

0,00, con un'incidenza sul totale pari al 15,86%.

CPV: 45317000-2

ATECO: 43.21.01, 43.21.03

È necessario possedere:

- **Attestazione**, rilasciata da società organismo di attestazione (**SOA**) regolarmente autorizzata ed in corso di validità, che documenti, ai sensi dell'art. 100 del Codice, la qualificazione nella **categoria OS-30** con classifica adeguata ai lavori da assumere (**Classifica minima II**).

Subappaltabile al 100% ad Operatori Economici in possesso dei prescritti requisiti.

È vietato il subappalto c.d. "a cascata".

È vietato il ricorso all'istituto dell'avvalimento ex art. 104 del Codice, in quanto trattasi di lavorazioni concernenti i beni culturali (art. 132, comma 2 del Codice).

Qualora in possesso di attestazione SOA avente classifica inferiore alla III: è necessario possedere la patente "a crediti" di cui all'art. 27 del D.Lgs. 81/2008, così come modificato dalla Legge 56/2024, obbligatoria a decorrere dal 01/10/2024 per gli operatori economici operanti nei cantieri temporanei o mobili di cui all'art. 89, comma 1, lett. a) del D.Lgs. 81/2008 (si v. in merito il punto nr. 6.3 del presente Disciplinare di gara).

Per tutte le categorie di cui sopra **è vietato** il ricorso al c.d. "subappalto a cascata", così come espressamente previsto all'art. 52 del Capitolato Speciale d'Appalto, oltreché nella determinazione dirigenziale nr. 527 del 17/11/2025; pertanto, le lavorazioni riconducibili alle sopra elencate categorie non possono formare oggetto di ulteriore subappalto, ai sensi del capitolato speciale d'appalto, nonché dell'art. 119, comma 17 del Codice.

Ai fini della comprova dei requisiti, le attestazioni SOA sono acquisite d'ufficio dalla Stazione Appaltante. Qualora invece il concorrente non disponesse dell'attestazione SOA con classifica almeno pari alla III, la comprova del requisito della c.d. patente "a crediti" è fornita mediante inserimento in apposita sezione della piattaforma della patente stessa.

Qualora il concorrente non disponesse dell'attestazione SOA con classifica almeno pari alla III, la comprova del requisito di cui al punto 3 (Patente a crediti) è fornita mediante inserimento in apposita sezione della piattaforma della patente stessa.



Argenta

Ostellato

Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

Si specifica inoltre che, ai sensi dell'art. 2, comma 2 dell'Allegato II.12 al Codice, la qualificazione in una categoria abilita l'operatore economico a partecipare alle gare e a eseguire i lavori nei limiti della propria classifica incrementata di un quinto.

(Le lavorazioni di cui al DM nr. 37/2008, ove presenti negli elaborati progettuali, necessitano in corso di esecuzione delle relative autorizzazioni).

L'esecuzione dell'appalto comprende, inoltre, lavorazioni rientranti tra quelle maggiormente esposte a rischio di infiltrazione mafiosa ai sensi dell'articolo 1, comma 53 della legge 6 novembre 2012, n. 190 e ss.mm.ii. per le quali è richiesta all'Operatore Economico l'iscrizione/rinnovo o l'avvenuta richiesta di iscrizione alla *White List* della Prefettura competente. Pertanto l'operatore economico che esegue in proprio tali lavorazioni dovrà dichiarare, **a pena di esclusione**, il possesso di tale requisito. **In alternativa**, l'operatore economico concorrente dovrà dichiarare la volontà di ricorrere al subappalto ad operatore economico iscritto nella White List per tali attività (senza necessità di dichiararne i nominativi in sede di gara).

Si precisa quanto segue:

- ai fini della qualificazione si applica quanto disposto dall'art. 2, comma 2 dell'Allegato II.12 al D.Lgs. nr. 36/2023 e ss.mm.ii.;
- la certificazione SOA dovrà essere in corso di validità, fatto salvo quanto previsto all'art. 16, co. 5 Allegato II.12 D.Lgs. nr. 36/2023 e ss.mm.ii.. Il concorrente dovrà in tal caso allegare alla documentazione di gara l'adeguata prova documentale di aver richiesto almeno 90 giorni prima della scadenza del termine il rinnovo dell'attestazione SOA;
- le imprese la cui attestazione SOA riporti l'indicazione del termine per la verifica triennale scaduto, devono dimostrare di aver richiesto alla SOA l'effettuazione della verifica in data non antecedente a 90 giorni prima della scadenza triennale, così come previsto dall'art. 17 co. 1 Allegato II.12 D.Lgs. nr. 36/2023 e ss.mm.ii. Il concorrente dovrà in tal caso allegare alla documentazione di gara l'adeguata prova documentale della richiesta.



Argenta

Ostellato

Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

Ai sensi dell'art. 70, comma 4, lett. e) del D.Lgs. nr. 36/2023 e ss.mm.ii., sono considerate inammissibili le offerte che non hanno la qualificazione necessaria.

Precisazioni con riferimento alla validità dell'attestazione SOA

Qualora l'attestazione **SOA**, sebbene in corso di validità al momento della presentazione dell'offerta, giunga alla **scadenza quinquennale nei tre mesi successivi**, i concorrenti sono tenuti a produrre dichiarazione, resa con le modalità di cui all'art. 46 del d.P.R. 445/2000, attestante che l'impresa ha in corso l'istruttoria per il rinnovo dell'attestazione, ai sensi di quanto previsto dall'art. 16 dell'Allegato II.12 al D.Lgs. 36/2023 e ss.mm.ii.

Nel caso in cui sia scaduto, al giorno fissato per la scadenza di presentazione delle offerte, il **termine per la verifica triennale** dell'attestazione SOA, il concorrente è tenuto a dichiarare di aver sottoscritto, con la SOA che ha rilasciato l'attestazione oggetto di revisione, un contratto per la verifica di mantenimento dei requisiti, ai sensi dell'art. 17 dell'Allegato II.12 al D.Lgs. 36/2023 e ss.mm.ii.

In caso di partecipazione da parte di un consorzio con attestazione SOA soggetta a scadenza intermedia, nel caso in cui sia scaduto, al giorno fissato per la scadenza di presentazione delle offerte, il termine per la **scadenza intermedia** dell'attestazione SOA, il consorzio stesso deve aver presentato, entro tale termine, la prescritta domanda di adeguamento dell'attestazione, essendo indifferente il rispetto di qualsiasi altro termine prescritto invece per i singoli consorziati. Come da delibera ANAC nr. 44, del 22 gennaio 2020, a cui si rimanda per ulteriori approfondimenti.

6.3 PATENTE "A CREDITI" (Art. 27 del D.Lgs. nr. 81/2008)

Nella Gazzetta ufficiale n. 221 del 20 settembre 2024 è stato pubblicato il decreto con cui il Ministro del lavoro e delle politiche sociali detta la disciplina sulle modalità di presentazione della domanda per il conseguimento della c.d. "patente a crediti" per le imprese e i lavoratori autonomi operanti nei cantieri temporanei o mobili.

La materia è normata dal D.L. nr. 19/2024, il quale lo ha inserito all'interno del D.Lgs. nr. 81/2008 (precisamente all'art. 27, cui si rinvia integralmente per la disciplina in maggior dettaglio), al fine di rafforzare il contrasto al lavoro sommerso e la vigilanza in materia di salute e sicurezza sui luoghi di lavoro.

A decorrere dal 1° ottobre 2024 sono tenuti al possesso della patente di cui al presente articolo le imprese e i lavoratori autonomi che operano nei cantieri temporanei o mobili di cui all'articolo 89, comma 1, lettera a), ad esclusione di coloro che effettuano mere forniture o prestazioni di natura intellettuale. Per le imprese e i lavoratori autonomi stabiliti in uno Stato



Argenta

Ostellato

Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

membro dell'Unione europea diverso dall'Italia o in uno Stato non appartenente all'Unione europea è sufficiente il possesso di un documento equivalente rilasciato dalla competente autorità del Paese d'origine e, nel caso di Stato non appartenente all'Unione europea, riconosciuto secondo la legge italiana. La patente è rilasciata, in formato digitale, dall'Ispettorato nazionale del lavoro subordinatamente al possesso dei seguenti requisiti:

- a) iscrizione alla camera di commercio industria artigianato e agricoltura;
- b) adempimento, da parte dei datori di lavoro, dei dirigenti, dei preposti, dei lavoratori autonomi e dei prestatori di lavoro, degli obblighi previsti dal presente decreto;
- c) possesso del documento unico di regolarità contributiva in corso di validità;
- d) possesso del documento di valutazione dei rischi, nei casi previsti dalla normativa vigente;
- e) possesso della certificazione di regolarità fiscale, di cui all'articolo 17-bis, commi 5 e 6, del decreto legislativo 9 luglio 1997, n. 241, nei casi previsti dalla normativa vigente;
- f) avvenuta designazione del responsabile del servizio di prevenzione e protezione, nei casi previsti dalla normativa vigente.

Il possesso dei requisiti di cui al comma 1 è autocertificato secondo le disposizioni del testo unico delle disposizioni legislative e regolamentari in materia di documentazione amministrativa, di cui al d.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445. Nelle more del rilascio della patente è comunque consentito lo svolgimento delle attività di cui al comma 1, salvo diversa comunicazione notificata dall'Ispettorato nazionale del lavoro.

Con decreto del Ministro del lavoro e delle politiche sociali, sentito l'Ispettorato nazionale del lavoro, sono individuati le modalità di presentazione della domanda per il conseguimento della patente di cui al comma 1 e i contenuti informativi della patente medesima nonché i presupposti e il procedimento per l'adozione del provvedimento di sospensione di cui al comma 8.

La patente è revocata in caso di dichiarazione non veritiera sulla sussistenza di uno o più requisiti di cui al comma 1, accertata in sede di controllo successivo al rilascio. Decorsi dodici mesi dalla revoca, l'impresa o il lavoratore autonomo può richiedere il rilascio di una nuova patente ai sensi del comma 1.

La patente è dotata di un punteggio iniziale di trenta crediti e consente ai soggetti di cui al comma 1 di operare nei cantieri temporanei o mobili di cui all'articolo 89, comma 1, lettera a),



Argenta

Ostellato

Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

con una dotazione pari o superiore a quindici crediti. Con decreto del Ministro del lavoro e delle politiche sociali, sentito l’Ispettorato nazionale del lavoro, sono individuati i criteri di attribuzione di crediti ulteriori rispetto al punteggio iniziale nonché le modalità di recupero dei crediti decurtati.

Il punteggio della patente subisce le decurtazioni correlate alle risultanze dei provvedimenti definitivi emanati nei confronti dei datori di lavoro, dirigenti e preposti delle imprese o dei lavoratori autonomi, nei casi e nelle misure indicati nell’allegato I-bis annesso al presente decreto. Se nell’ambito del medesimo accertamento ispettivo sono contestate più violazioni tra quelle indicate nel citato allegato I-bis, i crediti sono decurtati in misura non eccedente il doppio di quella prevista per la violazione più grave.

Sono provvedimenti definitivi ai sensi del comma 6 le sentenze passate in giudicato e le ordinanze-ingiunzione di cui all’articolo 18 della legge 24 novembre 1981, n. 689, divenute definitive.

Se nei cantieri di cui al comma 1 si verificano infortuni da cui deriva la morte del lavoratore o un’inabilità permanente, assoluta o parziale, l’Ispettorato nazionale del lavoro può **sospendere**, in via cautelare, la patente di cui al presente articolo fino a dodici mesi. Avverso il provvedimento di sospensione è ammesso ricorso ai sensi e per gli effetti dell’articolo 14, comma 14.

I provvedimenti definitivi di cui al comma 6 sono comunicati, entro trenta giorni, anche con modalità informatiche, dall’amministrazione che li ha emanati all’Ispettorato nazionale del lavoro ai fini della decurtazione dei crediti.

La patente con punteggio inferiore a quindici crediti non consente alle imprese e ai lavoratori autonomi di operare nei cantieri temporanei o mobili di cui all’articolo 89, comma 1, lettera a). In tal caso è consentito il completamento delle attività oggetto di appalto o subappalto in corso di esecuzione, quando i lavori eseguiti sono superiori al 30 per cento del valore del contratto, salvo l’adozione dei provvedimenti di cui all’articolo 14.

Fatto salvo quanto previsto dal comma 2, ***in mancanza della patente o del documento equivalente*** previsti al comma 1, alle imprese e ai lavoratori autonomi che operano nei cantieri temporanei o mobili di cui al citato articolo 89, comma 1, lettera a), ***si applicano una sanzione amministrativa*** pari al 10 per cento del valore dei lavori e, comunque, non inferiore a euro 6.000, non soggetta alla procedura di diffida di cui all’articolo 301-bis del presente decreto, ***nonché l’esclusione dalla partecipazione ai lavori pubblici di cui al***



Argenta

Ostellato

Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

codice dei contratti pubblici di cui al decreto legislativo 31 marzo 2023. n. 36 **per un periodo di sei mesi.** Le stesse sanzioni si applicano alle imprese e ai lavoratori autonomi che operano nei cantieri temporanei o mobili di cui all'articolo 89, comma 1, lettera a), con una patente con punteggio inferiore a quindici crediti. Gli introiti derivanti dalle sanzioni di cui ai periodi precedenti sono destinati al bilancio dell'Ispettorato nazionale del lavoro e concorrono al finanziamento delle risorse necessarie all'implementazione dei sistemi informatici necessari al rilascio e all'aggiornamento della patente.

Le informazioni relative alla patente sono annotate in un'apposita sezione del Portale nazionale del sommerso, di cui all'articolo 10, comma 1, del decreto legislativo 23 aprile 2004, n. 124, unitamente a ogni utile informazione contenuta nel Sistema informativo nazionale per la prevenzione nei luoghi di lavoro, di cui all'articolo 8 del presente decreto.

L'Ispettorato nazionale del lavoro avvia il monitoraggio sulla funzionalità del sistema della patente a crediti entro dodici mesi dalla data di cui al comma 1 e trasmette al Ministero del lavoro e delle politiche sociali i dati raccolti per l'eventuale aggiornamento dei decreti ministeriali previsti dai commi 3 e 5 del presente articolo.

L'applicazione delle disposizioni di cui ai commi da 1 a 13 può essere estesa ad altri ambiti di attività individuati con decreto del Ministro del lavoro e delle politiche sociali, sentite le organizzazioni sindacali dei datori di lavoro e dei lavoratori comparativamente più rappresentative.

Non sono tenute al possesso della patente di cui al presente articolo **le imprese in possesso dell'attestazione di qualificazione SOA, in classifica pari o superiore alla III,** di cui all'articolo 100, comma 4, del codice dei contratti pubblici di cui al decreto legislativo n. 36 del 2023.

6.4 INDICAZIONI SUI REQUISITI SPECIALI NEI RAGGRUPPAMENTI TEMPORANEI, CONSORZI ORDINARI, AGGREGAZIONI DI IMPRESE DI RETE, GEIE

I soggetti di cui all'articolo 65, comma 2, lettera e), f) g) e h) del Codice devono possedere i requisiti di ordine speciale nei termini di seguito indicati.

Alle aggregazioni di retisti, ai consorzi ordinari ed ai GEIE si applica la disciplina prevista per i raggruppamenti temporanei.



Argenta



Ostellato



Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

Nel caso in cui la mandante/mandataria di un raggruppamento temporaneo sia una sub associazione, nelle forme di consorzio ordinario costituito oppure di un'aggregazione di retisti, i relativi requisiti di partecipazione sono soddisfatti secondo le medesime modalità indicate per i raggruppamenti.

Requisiti di idoneità professionale

- a) Il requisito relativo all'iscrizione nel Registro delle Imprese oppure nell'Albo delle Imprese artigiane di cui di cui al punto 6.1 deve essere posseduto:
- da ciascun componente del raggruppamento/consorzio/GEIE anche da costituire, nonché dal GEIE medesimo;
 - da ciascun componente dell'aggregazione di rete nonché dall'organo comune nel caso in cui questi abbia soggettività giuridica.

Requisiti di capacità economico finanziaria (se presenti) e tecnico professionale

I requisiti in oggetto devono essere soddisfatti dal raggruppamento temporaneo nel complesso.

Ciascun componente del raggruppamento deve essere in possesso dei requisiti per i lavori che intende assumere.

Nel caso in cui un raggruppamento abbia estromesso o sostituito un partecipante allo stesso poiché privo di un requisito di ordine speciale di cui all'articolo 100 del Codice, si valutano le misure adottate ai sensi dell'articolo 97 del Codice al fine di decidere sull'esclusione del raggruppamento.

6.5 INDICAZIONI SUI REQUISITI SPECIALI NEI CONSORZI DI COOPERATIVE, CONSORZI DI IMPRESE ARTIGIANE, CONSORZI STABILI

I soggetti di cui all'art. art. 65 comma 2, lett. b), c) e d) del Codice devono possedere i requisiti di partecipazione nei termini di seguito indicati.

Requisiti di idoneità professionale

- a) Il requisito relativo all'iscrizione nel Registro delle Imprese oppure nell'Albo delle Imprese artigiane di cui di cui al punto 6.1 deve essere posseduto dal consorzio e dai consorziati indicati come esecutori.



Argenta



Ostellato



Portomaggiore

Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57

Requisiti di capacità economico finanziaria e tecnico-professionale

I consorzi di cui all'articolo 65, comma 2, lettera b) e c) del Codice, possono partecipare alla procedura di gara, fermo restando il disposto degli articoli 94 e 95 e del comma 3 dell'art. 67, utilizzando requisiti propri e, nel novero di questi, facendo valere i mezzi d'opera, le attrezzature e l'organico medio nella disponibilità delle consorziate che li costituiscono.

I requisiti di capacità tecnica e finanziaria per l'ammissione alle procedure di affidamento dei soggetti di cui agli articoli 65, comma 2, lettere b), c) e d), e 66, comma 1, lettera g), sono disciplinati dall'allegato II.12, ***fermo restando che per i consorzi di cui all'articolo 65, comma 2, lettera d):***

- a) per gli appalti di servizi e forniture, sono computati cumulativamente in capo al consorzio ancorché posseduti dalle singole imprese consorziate;
- b) per gli appalti di lavori che il consorzio esegua esclusivamente con la propria struttura, senza designare le imprese esecutrici, i requisiti posseduti in proprio sono computati cumulativamente con quelli posseduti dalle imprese consorziate;
- c) per gli appalti di lavori che il consorzio esegua tramite le consorziate indicate in sede di gara, i requisiti sono posseduti e comprovati da queste ultime in proprio, ovvero mediante avvalimento ai sensi dell'articolo 104 (relativamente alla procedura in oggetto, tuttavia, l'avvalimento non è consentito).

Nel caso in cui un consorzio abbia estromesso o sostituito una consorziata poiché priva di un requisito di ordine speciale di cui all'articolo 100 del Codice, si valutano le misure adottate ai sensi dell'articolo 97 del Codice al fine di decidere sull'esclusione.

7. AVVALIMENTO

Così come espressamente previsto dall'art. 132, comma 2 del Codice, oltreché all'art. 66 del Capitolato Speciale d'Appalto, trattandosi di contratti concernente beni culturali, in considerazione altresì della specificità del settore ai sensi dell'articolo 36 del Trattato sul Funzionamento dell'Unione Europea, alla presente procedura **non si applica** l'istituto dell'avvalimento ex art. 104 del Codice, relativamente a tutte le categorie che compongono l'opera.

Allo stesso modo, è altresì **vietato** l'avvalimento c.d. "premiale" o "migliorativo".



Argenta

Ostellato

Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

8. SUBAPPALTO

Per la disciplina di dettaglio del subappalto si rinvia a quanto disposto all'art. 119 del D.Lgs. nr. 36/2023, così come modificato dall'art. 41 del D.Lgs. nr. 209 del 31 dicembre 2024 (*Disposizioni integrative e correttive al codice dei contratti pubblici, di cui al decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36*).

Il concorrente indica le prestazioni che intende subappaltare o concedere in cottimo. In caso di mancata indicazione il subappalto è vietato.

Non può essere affidata in subappalto l'integrale esecuzione delle prestazioni oggetto del contratto nonché la prevalente esecuzione delle lavorazioni relative alla categoria prevalente.

Nella domanda di partecipazione il concorrente si impegna a subappaltare alle piccole e medie imprese una quota non inferiore al 20 per cento delle prestazioni che intende subappaltare, oppure una quota inferiore, dandone nel caso adeguata motivazione con riferimento all'oggetto, alle caratteristiche delle prestazioni o al mercato di riferimento.

Nei contratti di subappalto o nei subcontratti comunicati alla stazione appaltante ai sensi del comma 2-bis dell'art. 119, **è obbligatorio l'inserimento di clausole di revisione prezzi** riferite alle prestazioni o lavorazioni oggetto del subappalto o del subcontratto e determinate incoerenza con quanto previsto degli articoli 8 e 14 dell'allegato II.2-bis, che si attivano al verificarsi delle particolare condizioni di natura oggettiva di cui all'articolo 60, comma 2.

I soggetti affidatari dei contratti di cui al codice possono affidare in subappalto le opere o i lavori, i servizi o le forniture compresi nel contratto, previa autorizzazione della stazione appaltante a condizione che:

- il subappaltatore sia qualificato per le lavorazioni o le prestazioni da eseguire;
- non sussistano a suo carico le cause di esclusione di cui al Capo II del Titolo IV della Parte V del codice;
- all'atto dell'offerta siano stati indicati i lavori o le parti di opere che si intende subappaltare.

L'aggiudicatario e il subappaltatore sono responsabili in solido nei confronti della stazione appaltante dell'esecuzione delle prestazioni oggetto del contratto di subappalto.

Il subappaltatore, per le prestazioni affidate in subappalto, **è tenuto ad applicare il medesimo contratto collettivo di lavoro del contraente principale, ovvero un differente**



Argenta

Ostellato

Portomaggiore

Unione dei Comuni

Valli e Delizie

Settore Centrale Unica di Committenza

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
 (edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
 CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

contratto collettivo, purché garantisca ai dipendenti le stesse tutele economiche e normative di quello applicato dall'appaltatore, qualora le attività oggetto di subappalto coincidano con quelle caratterizzanti l'oggetto dell'appalto oppure riguardino le prestazioni relative alla categoria prevalente. Nei casi di cui all'articolo 11, comma 2-bis, il subappaltatore, per le prestazioni affidate in subappalto, è tenuto ad applicare il contratto collettivo di lavoro individuato ai sensi del medesimo articolo 11, comma 2-bis, ovvero un differente contratto collettivo, purché garantisca ai dipendenti le stesse tutele economiche e normative del contratto individuato ai sensi del predetto comma 2-bis.

Da ultimo, si ricorda che per tutte le categorie oggetto del presente appalto **è vietato** il ricorso al c.d. "subappalto a cascata", così come espressamente previsto all'art. 2.14 del Capitolato Speciale d'Appalto, oltretutto dalla determinazione a contrarre dell'Ente committente.

Pertanto, le lavorazioni riconducibili alle sopra elencate categorie **non possono** formare oggetto di ulteriore subappalto, ai sensi del capitolato speciale d'appalto, nonché dell'art. 119, comma 17 del Codice.

AVVERTENZA:

Per le lavorazioni che rientrano fra le attività maggiormente esposte al rischio di infiltrazione mafiosa (articolo 1, comma 53 della legge nr. 190/2012), l'operatore economico non in possesso della White List dovrà dichiarare nei documenti di gara la volontà di subappaltarle a subappaltatore in possesso dell'iscrizione nella White List e di adeguata qualificazione ai lavori da assumere.

9. REQUISITI DI PARTECIPAZIONE E/O CONDIZIONI DI ESECUZIONE. CLAUSOLE SOCIALI

9.1 Tutela delle pari opportunità generazionali, di genere e di inclusione lavorativa (art. 57, comma 1, lett. a) del Codice)

In applicazione di quanto previsto all'art. 57, comma 1, lett. a) del Codice, al fine di garantire le pari opportunità generazionali, di genere e di inclusione lavorativa il concorrente dovrà impegnarsi, con apposita dichiarazione da rendere all'interno della domanda di partecipazione **a pena di esclusione**, in caso di aggiudicazione del contratto ed in caso di necessità di nuove assunzioni (cc.dd. "assunzioni funzionali"), ad assicurare:

Indirizzo: 44015 Portomaggiore (FE), Piazza Umberto I, 5

Codice fiscale: 93084390389 - P.IVA: 02015460385

Web: www.unionevalliedelizie.fe.it - P.E.C.: protocollo@pec.unionevalliedelizie.fe.it



Argenta



Ostellato



Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

- una quota pari al 30 per cento di occupazione giovanile;
- una quota pari al 30 per cento di occupazione femminile.

A tal riguardo, si evidenzia che con determinazione dirigenziale nr. 527 del 17/11/2025, il committente Comune di Portomaggiore ha espressamente previsto una **deroga per quanto concerne la quota percentuale di occupazione femminile**, la quale deve considerarsi pari a zero per motivi legati a garantire la massima universalità, efficienza ed economicità della procedura, tenuto conto del fatto che il tasso di occupazione femminile del mercato di riferimento delle costruzioni si discosta significativamente dalla media nazionale.

Inoltre, in applicazione a quanto previsto dall'allegato II.3 del Codice:

- a) gli operatori economici che occupano **un numero superiore a cinquanta dipendenti tenuti alla redazione del rapporto sulla situazione del personale** ai sensi dell'articolo 46 del codice delle pari opportunità tra uomo e donna di cui al decreto legislativo 11 aprile 2006, n. 198, **producono, a pena di esclusione, al momento della presentazione della domanda di partecipazione**, copia dell'ultimo rapporto redatto, con attestazione della sua conformità a quello trasmesso alle rappresentanze sindacali aziendali e alla consigliera e al consigliere regionale di parità ai sensi del comma 2 del citato articolo 46, ovvero, in caso di inosservanza dei termini previsti dal comma 1 del medesimo articolo 46, con attestazione della sua contestuale trasmissione alle rappresentanze sindacali aziendali e alla consigliera e al consigliere regionale di parità (rif. art. 1, comma 1, dell'Allegato II.3 del Codice); in caso di partecipazione in forma di RTI, consorzio, reti di imprese o GEIE, tutte le imprese costituenti il raggruppamento, nonché le consorziate esecutrici, se tenute agli obblighi di comunicazione di cui all'art. 46 del d.lgs. 198/2006, dovranno presentare la documentazione di cui sopra.
- b) gli operatori economici che occupano **un numero pari o superiore a quindici ed inferiore a cinquanta non tenuti alla redazione del rapporto sulla situazione del personale** ai sensi dell'articolo 46 del codice delle pari opportunità tra uomo e donna di cui al decreto legislativo 11 aprile 2006, n. 198, **sono tenuti, entro sei mesi dalla conclusione del contratto**, a consegnare all'Amministrazione Contraente una relazione di genere sulla situazione del personale maschile e femminile in ognuna delle professioni ed in relazione allo stato di assunzioni, della formazione, della promozione professionale, dei livelli, dei passaggi di categoria o di qualifica, di altri fenomeni di mobilità, dell'intervento della Cassa integrazione guadagni, dei licenziamenti, dei prepensionamenti e



Argenta



Ostellato



Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

pensionamenti, della retribuzione effettivamente corrisposta con attestazione della sua trasmissione alle rappresentanze sindacali aziendali e alla consigliera e al consigliere regionale di parità (rif. art. 1, comma 2, dell'Allegato II.3 del Codice);

c) gli operatori economici che occupano **un numero pari o superiore a quindici dipendenti sono altresì tenuti, entro sei mesi dalla conclusione del contratto**, a consegnare all'Amministrazione contraente la certificazione di cui all'art. 17 della Legge 12 Marzo 1999 n. 68 unitamente ad una relazione relativa all'assolvimento degli obblighi di cui alla medesima legge ed alle eventuali sanzioni e provvedimenti disposti a loro carico nel triennio antecedente la data di scadenza della presentazione delle offerte. L'operatore economico è altresì tenuto a trasmettere la suddetta relazione alle rappresentanze sindacali aziendali (rif. art. 1, comma 3, dell'Allegato II.3 del Codice).

Inoltre, verrà attribuito un **punteggio premiale** per il **possesso della certificazione di parità di genere di cui all'art. 46-bis del D.Lgs. nr. 198/2006** (così come anche previsto dall'art. 108, comma 7, penultimo periodo del Codice), la cui attendibilità sarà verificata a cura della Stazione Appaltante a con qualsiasi adeguato mezzo; si v. nel merito il punto 19.1 del presente Disciplinare di gara.

9.2 Tutele normative ed economiche dei lavoratori impiegati (art. 57, comma 1, lett. b) del Codice)

In applicazione di quanto previsto dall'art. 57, comma 1, lett. b) del Codice, fermo restando quanto previsto sulla presunzione di equivalenza di cui all'articolo 3 dell'Allegato I.01 del Codice, **l'aggiudicatario è tenuto a garantire al personale impiegato nell'attività prevalente e secondarie l'applicazione del contratto collettivo nazionale e territoriale** (o dei contratti collettivi nazionali e territoriali di settore) **tra quelli individuati dalla Stazione Appaltante** di cui al punto 3.2 del presente Disciplinare oppure, come previsto all'articolo 11, comma 3, del Codice, il Concorrente può indicare nella propria offerta il differente contratto collettivo da esso applicato purché garantisca ai dipendenti le stesse tutele economiche e normative di quello indicato dalla Stazione Appaltante per i propri lavoratori e per quelli in subappalto. In quest'ultimo caso è necessario che il Concorrente (e tutti i soggetti raggruppati) produca all'interno della busta economica, come meglio illustrato al punto 18 del presente Disciplinare, la dichiarazione di equivalenza delle tutele di cui all'articolo 11, comma 4, del Codice, che dovrà necessariamente avere ad oggetto sia le tutele economiche che quelle normative (come indicate all'art. 4 dell'Allegato I.01 del Codice) previste dal CCNL applicato ai



Argenta



Ostellato



Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

propri lavoratori, atta a dimostrare che il diverso CCNL adottato dall'Operatore Economico sia in grado di garantire tutele equiparabili.

Come previsto all'art. 4, comma 4, dell'Allegato I.01 del Codice vigente, le stazioni appaltanti riterranno sussistente l'equivalenza delle tutele quando il valore economico complessivo delle componenti fisse della retribuzione globale annua dichiarato dall'Operatore Economico risulti almeno pari a quello del contratto collettivo di lavoro indicato nel presente Bando-Disciplinare e quando gli scostamenti rispetto ai parametri di tutela normativa sono marginali.

9.3 Rispetto dei Criteri Ambientali Minimi (Requisito di esecuzione)

È previsto il rispetto dei Criteri Ambientali Minimi (cc.dd. CAM), così come previsto dall'art. 57 del Codice, oltreché nella relazione contenuta all'interno della documentazione progettuale, cui si rinvia.

9.4 Patente "a crediti" ex art. 27 del D.Lgs. nr. 81/2008 (Requisito di esecuzione)

Richiamato il punto 6.3 del presente Disciplinare di gara, con riferimento al sistema di qualificazione delle imprese e dei lavoratori autonomi tramite crediti di cui all'articolo 27 del D.Lgs. n. 81/2008, l'operatore economico aggiudicatario qualora in possesso di attestazione di conformità SOA in classifica inferiore a III, dovrà dimostrare, al momento della stipula del contratto ovvero della consegna anticipata dei lavori, di essere in possesso della patente a crediti, di cui all'art. 27 del D.Lgs. 81/2008 dotata di almeno 15 punti.

Il medesimo requisito dovrà altresì essere posseduto:

- dai subappaltatori, al momento della presentazione dell'istanza di autorizzazione al subappalto;
- dalle consorziate indicate come esecutrici, al momento dell'avvio dei lavori ad esse spettanti.

10. GARANZIA PROVVISORIA

Ai sensi dell'art. 53, comma 1 del Codice, la garanzia provvisoria non è richiesta per la presente procedura.



Argenta

Ostellato

Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

11. SOPRALLUOGO

Tenuto conto delle opere di lavorazione oggetto del presente affidamento, della particolare complessità dell'appalto (trattasi difatti di procedura avente ad oggetto un bene culturale), oltreché del valore della procedura, **il sopralluogo** presso il complesso sportivo è **obbligatorio**. La mancata effettuazione del sopralluogo sarà **causa di esclusione** dalla procedura di gara.

Ai fini dell'effettuazione del prescritto sopralluogo, i concorrenti dovranno fissare l'appuntamento tramite richiesta da effettuarsi esclusivamente a mezzo e-mail ai seguenti recapiti:

- **Geom. Massimo Dallafina**, Responsabile del Servizio Lavori Pubblici e Manutenzioni del Comune di Portomaggiore (Email: m.dallafina@comune.portomaggiore.fe.it – Tel.: 0532.323.230/335.7811591);
- **Geom. Francesca Fergnani**, Funzionario del Servizio Lavori Pubblici e Manutenzioni del Comune di Portomaggiore (Email: f.fergnani@comune.portomaggiore.fe.it – Tel.: 0532.323.268/320.8393463).

Il sopralluogo potrà essere richiesto entro e non oltre il giorno lunedì 15/12/2025.

L'Ente concedente rilascia attestazione di avvenuto sopralluogo.

Il sopralluogo potrà essere effettuato da un rappresentante legale o da un direttore tecnico del concorrente, come risultanti da certificato CCIAA/Albo/Registro, ovvero da soggetto diverso munito di apposita delega.

Il soggetto delegato ad effettuare il sopralluogo non può ricevere l'incarico da più concorrenti. In tal caso l'Ente concedente non rilascia la relativa attestazione ad alcuno dei soggetti deleganti.

In caso di raggruppamento temporaneo o consorzio ordinario già costituiti, GEIE, aggregazione di retisti, il sopralluogo può essere effettuato da un rappresentante degli operatori economici raggruppati, aggregati in rete o consorziati, purché munito della delega del mandatario/capofila.

In caso di raggruppamento temporaneo o consorzio ordinario, aggregazione di retisti non ancora costituiti, il sopralluogo è effettuato da un rappresentante di uno degli operatori



Argenta

Ostellato

Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

economici che costituiranno il raggruppamento o l'aggregazione in rete o il consorzio, purché munito della delega di almeno uno di detti operatori.

In caso di consorzio di cui all'articolo 65 comma 2, lettera b), c), d) del Codice il sopralluogo deve essere effettuato da soggetto munito di delega conferita dal consorzio oppure dall'operatore economico consorziato indicato come esecutore.

Per attestare l'avvenuto sopralluogo sui luoghi oggetto del presente intervento, è stato predisposto l'apposito modello Allegato nr. 3.

12. PAGAMENTO DEL CONTRIBUTO A FAVORE DELL'ANAC

I concorrenti effettuano il pagamento del contributo previsto dalla legge in favore dell'Autorità Nazionale Anticorruzione per un **importo pari a € 165,00 (centosessantacinque//00)** secondo le modalità di cui alla delibera ANAC nr. 598 del 30 dicembre 2024 pubblicata al seguente <https://www.anticorruzione.it/-/gestione-contributi-gara>.

L'importo del contributo è calcolato sul valore stimato complessivo dell'appalto, comprensivo delle eventuali opzioni contrattuali previste nella documentazione di gara.

Indicazioni operative sulle modalità di pagamento del contributo sono disponibili sul sito dell'Autorità Nazionale Anticorruzione al seguente link: <https://www.anticorruzione.it/-/portale-dei-pagamenti-di-anac>.

Il pagamento del contributo è condizione di ammissibilità dell'offerta.

Il pagamento è verificato mediante il FVOE prima della valutazione dell'offerta, anche in caso di eventuale inversione procedimentale. Qualora il pagamento non risulti dal sistema, la stazione appaltante può richiedere, mediante soccorso istruttorio, la regolarizzazione tramite inserimento nel FVOE della ricevuta di avvenuto pagamento. In caso di mancata regolarizzazione nel termine assegnato, l'offerta è dichiarata inammissibile.

NUMERO LOTTO	CIG	IMPORTO DEL CONTRIBUTO DOVUTO
Lotto unico	B8BA705E57	€ 165,00 (centosessantacinque//00)



Argenta

Ostellato

Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

13. MODALITÀ DI PRESENTAZIONE DELL'OFFERTA E SOTTOSCRIZIONE DEI DOCUMENTI DI GARA

L'offerta e la documentazione relativa alla procedura devono essere presentate esclusivamente attraverso la Piattaforma SATER. Non sono considerate valide le offerte presentate attraverso modalità diverse da quelle previste nel presente disciplinare. L'offerta, completa di tutta la documentazione richiesta, deve essere sottoscritta con firma digitale o altra firma elettronica qualificata o firma elettronica avanzata.

Le dichiarazioni sostitutive si redigono ai sensi degli articoli 19, 46 e 47 del decreto del Presidente della Repubblica n. 445/2000.

La documentazione presentata in copia viene prodotta ai sensi del decreto legislativo n. 82/05.

L'offerta deve pervenire entro e non oltre le ore 11:00 del giorno 24/12/2025, a pena di irricevibilità. La Piattaforma non accetta offerte presentate dopo la data e l'orario stabiliti come termine ultimo di presentazione dell'offerta.

Per l'individuazione di data e ora di arrivo dell'offerta fa fede l'orario registrato dalla Piattaforma.

Le operazioni di inserimento sulla Piattaforma di tutta la documentazione richiesta rimangono ad esclusivo rischio del concorrente. Si invitano pertanto i concorrenti ad avviare tali attività con congruo anticipo rispetto alla scadenza prevista onde evitare la non completa e quindi mancata trasmissione dell'offerta entro il termine previsto.

Qualora si verifichi un mancato funzionamento o un malfunzionamento della Piattaforma si applica quanto previsto al paragrafo 1.1.

13.1 REGOLE PER LA PRESENTAZIONE DELL'OFFERTA

L'"OFFERTA" è composta da:

- A – Documentazione amministrativa;**
- B - Offerta tecnica;**
- C - Offerta economica.**

L'operatore economico ha facoltà di inserire nella Piattaforma offerte successive che sostituiscono la precedente, ovvero ritirare l'offerta presentata, nel periodo di tempo compreso tra la



Argenta

Ostellato

Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

data e ora di inizio e la data e ora di chiusura della fase di presentazione delle offerte. La stazione appaltante considera esclusivamente l'ultima offerta presentata.

Si precisa inoltre che:

- l'offerta è vincolante per il concorrente;
- con la trasmissione dell'offerta, il concorrente accetta tutta la documentazione di gara, allegati e chiarimenti inclusi.

Al momento della ricezione delle offerte, ciascun concorrente riceve notifica del corretto recepimento della documentazione inviata.

La Piattaforma consente al concorrente di visualizzare l'avvenuta trasmissione della domanda.

Il concorrente che intenda partecipare in forma associata (per esempio raggruppamento temporaneo di imprese/Consorzi, sia costituiti che costituendi) in sede di presentazione dell'offerta indica la forma di partecipazione e indica gli operatori economici riuniti o consorziati.

Le dichiarazioni da rendere al fine di partecipare alla presente procedura sono redatte sui modelli predisposti dalla Stazione Appaltante, allegati al presente disciplinare e messi a disposizione nella Piattaforma SATER.

Tutta la documentazione da produrre deve essere in lingua italiana.

In caso di mancanza, incompletezza o irregolarità della traduzione della documentazione amministrativa, si applica il soccorso istruttorio.

L'offerta vincola il concorrente per 180 giorni dalla scadenza del termine indicato per la presentazione dell'offerta.

Nel caso in cui alla data di scadenza della validità delle offerte le operazioni di gara siano ancora in corso, sarà richiesto agli offerenti di confermare la validità dell'offerta sino alla data indicata e di produrre un apposito documento attestante la validità della garanzia prestata in sede di gara fino alla medesima data.

Il mancato riscontro alla richiesta della stazione appaltante entro il termine fissato da quest'ultima o comunque in tempo utile alla celere prosecuzione della procedura è considerato come rinuncia del concorrente alla partecipazione alla gara.

Fino al giorno fissato per la loro apertura, l'operatore economico, con le stesse modalità di presentazione della domanda di partecipazione, può richiedere la rettifica di un errore materiale



Argenta

Ostellato

Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

contenuto nell'offerta tecnica o nell'offerta economica di cui si sia avveduto dopo la scadenza del termine per la loro presentazione a condizione che la rettifica non comporti la presentazione di una nuova offerta, o comunque la sua modifica sostanziale, e che resti comunque assicurato l'anonimato. A tal fine, richiede di potersi avvalere di tale facoltà.

A seguito della richiesta, sono comunicate all'operatore economico le modalità e i tempi con cui procedere all'indicazione degli elementi che consentono l'individuazione dell'errore materiale e la sua correzione. La rettifica è operata nel rispetto della segretezza dell'offerta e non può comportare la presentazione di una nuova offerta, né la sua modifica sostanziale.

Se la rettifica è ritenuta non accoglibile perché sostanziale, è valutata la possibilità di dichiarare l'offerta inammissibile.

In ogni caso, con la partecipazione alla gara, il concorrente esonera l'Agenzia Intercent-ER, l'Unione dei Comuni Valli e Delizie, nonché l'Ente committente da qualsiasi responsabilità per malfunzionamenti di ogni natura, mancato funzionamento o interruzioni di funzionamento del SATER.

La Centrale di Committenza si riserva comunque di adottare i provvedimenti che riterrà necessari nel caso di malfunzionamento del SATER.

14. SOCCORSO ISTRUTTORIO

Con la procedura di soccorso istruttorio di cui all'articolo 101 del Codice, possono essere sanate le carenze della documentazione trasmessa con la domanda di partecipazione, ma non quelle della documentazione che compone l'offerta tecnica e l'offerta economica.

Con la medesima procedura può essere sanata ogni omissione, inesattezza o irregolarità della domanda di partecipazione e di ogni altro documento richiesto per la partecipazione alla procedura di gara, con esclusione della documentazione che compone l'offerta tecnica e l'offerta economica. Non sono sanabili le omissioni, le inesattezze e irregolarità che rendono assolutamente incerta l'identità del concorrente.

A titolo esemplificativo, si chiarisce che:

- il mancato possesso dei prescritti requisiti di partecipazione non è sanabile mediante soccorso istruttorio ed è causa di esclusione dalla procedura di gara;



Argenta

Ostellato

Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D17000040002 - CIG: B8BA705E57*

- l'omessa o incompleta nonché irregolare presentazione delle dichiarazioni sul possesso dei requisiti di partecipazione e ogni altra mancanza, incompletezza o irregolarità della domanda, sono sanabili, ad eccezione delle false dichiarazioni;
- la mancata produzione, ove prevista, della garanzia provvisoria, del mandato collettivo speciale o dell'impegno a conferire mandato collettivo può essere oggetto di soccorso istruttorio solo se i citati documenti sono preesistenti e comprovabili con data certa anteriore al termine di presentazione dell'offerta;
- il difetto di sottoscrizione della domanda di partecipazione, delle dichiarazioni richieste e dell'offerta è sanabile;
- non è sanabile mediante soccorso istruttorio l'omessa indicazione, delle modalità con le quali l'operatore intende assicurare, in caso di aggiudicazione del contratto, il rispetto delle condizioni di partecipazione e di esecuzione di cui all'articolo 9 del presente bando.

Ai fini del soccorso istruttorio è assegnato al concorrente un **termine, non inferiore a cinque giorni e non superiore a dieci giorni**, calcolati non tenendo conto del termine iniziale e del termine finale (cc.dd. termini liberi), affinché siano rese, integrate o regolarizzate le dichiarazioni necessarie, indicando il contenuto e i soggetti che le devono rendere nonché la sezione della Piattaforma dove deve essere inserita la documentazione richiesta.

In caso di inutile decorso del termine, la stazione appaltante procede all'esclusione del concorrente dalla procedura, ai sensi dell'art. 101, comma 2 del Codice..

Ove il concorrente produca dichiarazioni o documenti non perfettamente coerenti con la richiesta, la stazione appaltante può chiedere ulteriori precisazioni o chiarimenti, limitati alla documentazione presentata in fase di soccorso istruttorio, fissando un termine a pena di esclusione.

La stazione appaltante può sempre chiedere, ove presenti, nei medesimi termini, chiarimenti sui contenuti dell'offerta tecnica e dell'offerta economica e su ogni loro allegato (c.d. "soccorso procedimentale"). L'operatore economico è tenuto a fornire risposta nel termine, **non inferiore a cinque giorni e non superiore a dieci giorni**, calcolati non tenendo conto del termine iniziale e del termine finale (cc.dd. termini liberi). I chiarimenti resi dall'operatore economico non possono modificare il contenuto dell'offerta.

Come sopra già esposto, fino al giorno fissato per la loro apertura, l'operatore economico, con le stesse modalità di presentazione della domanda di partecipazione, può richiedere la rettifica di un errore materiale contenuto nell'offerta tecnica o nell'offerta economica di cui si sia avve-



Argenta



Ostellato



Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

duto dopo la scadenza del termine per la loro presentazione a condizione che la rettifica non comporti la presentazione di una nuova offerta, o comunque la sua modifica sostanziale, e che resti comunque assicurato l'anonimato. A tal fine, richiede di potersi avvalere di tale facoltà.

15. DOMANDA DI PARTECIPAZIONE E DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA

L'operatore economico utilizza la Piattaforma *SATER* per compilare o allegare la seguente documentazione:

- 1) Domanda di partecipazione (**Allegato 1**);
- 2) DGUE strutturato messo a disposizione dalla Piattaforma *SATER*;
- 3) Dichiarazioni integrative al DGUE (**Allegato 2**);
- 4) Attestazione/i SOA in corso di validità;
- 5) Copia della ricevuta di avvenuto pagamento del contributo a favore di ANAC;
- 6) Attestato di avvenuto sopralluogo (**Allegato 3**)
- 7) (*eventuale*) Procura;
- 8) (*eventuale*) Documentazione per i soggetti associati;

15.1 DOMANDA DI PARTECIPAZIONE ED EVENTUALE PROCURA

La **domanda di partecipazione** (allegato 1) è integrata dal **DGUE** messo a disposizione della piattaforma *SATER* e dalle **dichiarazioni integrative al DGUE** (allegato 2), ed è redatta secondo i modelli forniti dalla stazione appaltante e allegati al presente Disciplinare di gara.

Le dichiarazioni in ordine all'insussistenza delle cause automatiche di esclusione di cui all'articolo 94, commi 1 e 2 del Codice sono rese dall'operatore economico in relazione a tutti i soggetti indicati al comma 3.

Le dichiarazioni in ordine all'insussistenza delle cause non automatiche di esclusione di cui all'articolo 98, comma 4, lettere g) ed h) del Codice sono rese dall'operatore economico in relazione ai soggetti di cui al punto precedente.

Le dichiarazioni in ordine all'insussistenza delle altre cause di esclusione sono rese in relazione all'operatore economico.

Con riferimento alle cause di esclusione di cui all'articolo 95 del Codice, il concorrente dichiara:

- le gravi infrazioni di cui all'articolo 95, comma 1, lettera a) del Codice commesse nei tre anni antecedenti la data di pubblicazione del bando di gara;



Argenta



Ostellato



Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D17000040002 - CIG: B8BA705E57*

- gli atti e i provvedimenti indicati all'articolo 98 comma 6 del Codice emessi nei tre anni antecedenti la data di pubblicazione del bando di gara;
- tutti gli altri comportamenti di cui all'articolo 98 del Codice, commessi nei tre anni antecedenti la data di pubblicazione del bando di gara.

La dichiarazione di cui sopra deve essere resa anche nel caso di impugnazione in giudizio dei relativi provvedimenti.

L'operatore economico dichiara la sussistenza delle cause di esclusione che si sono verificate prima della presentazione dell'offerta e indica le misure di self-cleaning adottate, oppure dimostra l'impossibilità di adottare tali misure prima della presentazione dell'offerta.

L'operatore economico adotta le misure di self-cleaning che è stato impossibilitato ad adottare prima della presentazione dell'offerta e quelle relative a cause di esclusione che si sono verificate dopo tale momento.

Se l'operatore economico omette di comunicare alla stazione appaltante la sussistenza dei fatti e dei provvedimenti che possono costituire una causa di esclusione ai sensi degli articoli 94 e 95 del Codice e detti fatti o provvedimenti non risultino nel FVOE, il triennio inizia a decorrere dalla data in cui la stazione appaltante ha acquisito gli stessi, anziché dalla commissione del fatto o dall'adozione del provvedimento.

In caso di raggruppamento temporaneo, consorzio ordinario, aggregazione di retisti, GEIE, il concorrente fornisce i dati identificativi (ragione sociale, codice fiscale, sede) e il ruolo di ciascun partecipante.

Ai sensi dell'art. 67, comma 3 del Codice, così come modificato dall'art. 27 del D.Lgs. nr. 209 del 31 dicembre 2024 (*Disposizioni integrative e correttive al codice dei contratti pubblici, di cui al decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36*), per gli operatori di cui agli articoli 65, comma 2, lettere b), c) e d) e 66, comma 1, lettera g), **i requisiti generali di cui agli articoli 94 e 95 sono posseduti sia dalle consorziate esecutrici che dalle consorziate che prestano i requisiti**.

In caso di consorzio di cooperative, consorzio imprese artigiane o di consorzio stabile di cui all'articolo 65, comma 2, lettera b), c), d) del Codice, **il consorzio indica il consorziato per il quale concorre alla gara**.

Ai sensi dell'art. 67, comma 4 del Codice, così come modificato dall'art. 27 del D.Lgs. nr. 209 del 31 dicembre 2024 (*Disposizioni integrative e correttive al codice dei contratti pubblici, di*



Argenta

Ostellato

Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

cui al decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36), nel caso in cui il consorziato designato sia, a sua volta, un Consorzio di cui all'articolo 65, comma 2, lettere b) e c) del Codice (cioè un Consorzio fra società cooperative di produzione e lavoro, o un Consorzio tra imprese artigiane), è tenuto anch'esso a indicare, in sede di offerta, i consorziati per i quali concorre (c.d. "designazione a cascata").

Nella domanda di partecipazione (allegato 1) **integrata** dalle dichiarazioni integrative al DGUE (allegato 2) il concorrente dichiara:

- i dati identificativi (nome, cognome, data e luogo di nascita, codice fiscale, comune di residenza etc.) dei soggetti di cui all'articolo 94, comma 3 del Codice, ivi incluso l'amministratore di fatto, ove presente, ovvero indica la banca dati ufficiale o il pubblico registro da cui i medesimi possono essere ricavati in modo aggiornato alla data di presentazione dell'offerta;
- di non partecipare alla medesima gara contemporaneamente in forme diverse (individuale e associata; in più forme associate; in forma singola e quale consorziato esecutore di un consorzio. Se l'operatore economico dichiara di partecipare in più di una forma, allega la documentazione che dimostra che la circostanza non ha influito sulla gara, né è idonea a incidere sulla capacità di rispettare gli obblighi contrattuali);
- di accettare, senza condizione o riserva alcuna, tutte le norme e disposizioni contenute nella documentazione gara;
- di applicare il CCNL indicato dalla stazione appaltante o altro CCNL equivalente, con l'indicazione del relativo codice alfanumerico unico;
- di essere edotto degli obblighi derivanti dal Codice di comportamento adottato dall'Unione dei Comuni Valli e Delizie e dal Comune di Portomaggiore reperibili rispettivamente su <https://www.unionevalliedelizie.fe.it/> e <https://www.comune.portomaggiore.fe.it/> di impegnarsi, in caso di aggiudicazione, ad osservare e a far osservare ai propri dipendenti e collaboratori, per quanto applicabile, il suddetto codice, pena la risoluzione del contratto;
- [per operatori iscritti alle liste di cui all'art 1, comma 52, della legge 190/2012] di essere iscritto nell'elenco dei fornitori, prestatori di servizi non soggetti a tentativo di infiltrazione mafiosa (white list) istituito presso la Prefettura della provincia di ... oppure di aver presentato domanda di iscrizione nell'elenco dei fornitori, prestatori di servizi non soggetti a tentativo di infiltrazione mafiosa (white list) istituito presso la Prefettura della provincia di ...;
- per gli operatori economici non residenti e privi di stabile organizzazione in Italia, l'impegno ad uniformarsi, in caso di aggiudicazione, alla disciplina di cui agli articoli 17,



Argenta



Ostellato



Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

comma 2, e 53, comma 3 del decreto del Presidente della Repubblica 633/72 e a comunicare alla stazione appaltante la nomina del proprio rappresentante fiscale, nelle forme di legge;

- per gli operatori economici non residenti e privi di stabile organizzazione in Italia, il domicilio fiscale ..., il codice fiscale ..., la partita IVA ..., l'indirizzo di posta elettronica certificata o strumento analogo negli altri Stati Membri, ai fini delle comunicazioni di cui all'articolo 90 del Codice;
- di aver preso visione e di accettare il trattamento dei dati personali di cui all'informativa allegata;

Nella domanda dovranno inoltre essere indicati:

- i lavori/servizi/forniture o le percentuali/parti degli stessi che saranno eseguiti dalle singole imprese riunite o consorziate o aggregate;

La domanda e le relative dichiarazioni sono sottoscritte ai sensi del decreto legislativo n. 82/2005:

- dal concorrente che partecipa in forma singola;
- nel caso di raggruppamento temporaneo o consorzio ordinario o GEIE costituiti, dalla mandataria/capofila;
- nel caso di raggruppamento temporaneo o consorzio ordinario o GEIE non ancora costituiti, da tutti i soggetti che costituiranno il raggruppamento o il consorzio o il gruppo;
- nel caso di aggregazioni di retisti:
 - a. se la rete è dotata di un organo comune con potere di rappresentanza e con soggettività giuridica, ai sensi dell'articolo 3, comma 4-quater, del decreto legge 10 febbraio 2009, n. 5, la domanda di partecipazione deve essere sottoscritta dal solo operatore economico che riveste la funzione di organo comune;
 - b. se la rete è dotata di un organo comune con potere di rappresentanza ma è priva di soggettività giuridica, ai sensi dell'articolo 3, comma 4-quater, del decreto legge 10 febbraio 2009, n. 5, la domanda di partecipazione deve essere sottoscritta dall'impresa che riveste le funzioni di organo comune nonché da ognuno dei retisti che partecipa alla gara;
 - c. se la rete è dotata di un organo comune privo del potere di rappresentanza o se la rete è sprovvista di organo comune, oppure se l'organo comune è privo dei requisiti di qualificazione richiesti per assumere la veste di mandataria, la domanda di partecipa-



Argenta



Ostellato



Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D17000040002 - CIG: B8BA705E57*

zione deve essere sottoscritta dal retista che riveste la qualifica di mandatario, ovvero, in caso di partecipazione nelle forme del raggruppamento da costituirsì, da ognuno dei retisti che partecipa alla gara;

- nel caso di consorzio di cooperative e imprese artigiane o di consorzio stabile di cui all'articolo 65, comma 2, lettera b), c) e d) del Codice, la domanda è sottoscritta digitalmente dal consorzio medesimo.

La domanda e le relative dichiarazioni sono firmate dal legale rappresentante del concorrente o da un suo procuratore munito della relativa procura. In tal caso, il concorrente allega alla domanda copia conforme all'originale della procura. Non è necessario allegare la procura se dalla visura camerale del concorrente risulti l'indicazione espressa dei poteri rappresentativi conferiti al procuratore.

15.2 DOCUMENTO DI GARA UNICO EUROPEO E LE DICHIARAZIONI INTEGRATIVE

Il concorrente compila il **Documento di Gara Unico Europeo strutturato** messo a disposizione dalla Piattaforma telematica *SATER* e le **dichiarazioni integrative al DGUE (allegato 2)**.

Il Documento di Gara Unico Europeo e le dichiarazioni integrative (allegato 2) devono essere presentati:

- nel caso di raggruppamenti temporanei, consorzi ordinari, GEIE, da tutti gli operatori economici che partecipano alla procedura in forma congiunta;
- nel caso di aggregazioni di imprese di rete **da ognuna** delle imprese retiste, se l'intera rete partecipa, ovvero dall'organo comune e dalle singole imprese retiste indicate;
- nel caso di consorzi cooperativi, di consorzi artigiani e di consorzi stabili, dal consorzio e dai consorziati per conto dei quali il consorzio concorre.



Argenta

Ostellato

Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

15.3 DICHIARAZIONI DA RENDERE A CURA DEGLI OPERATORI ECONOMICI AMMESSI AL CONCORDATO PREVENTIVO CON CONTINUITÀ AZIENDALE DI CUI ALL'ARTICOLO 372 DEL DECRETO LEGISLATIVO 12 GENNAIO 2019 , n. 14

Il concorrente dichiara ai sensi degli articoli 46 e 47 del decreto del Presidente della Repubblica n. 445/2000 gli estremi del provvedimento di ammissione al concordato e del provvedimento di autorizzazione a partecipare alle gare, nonché dichiara che le altre imprese aderenti al raggruppamento non sono assoggettate ad una procedura concorsuale, ai sensi dell'articolo 95, commi 4 e 5, del decreto legislativo n. 14/2019.

Il concorrente presenta una relazione di un professionista in possesso dei requisiti di cui all'articolo 2, comma 1, lettera o) del decreto legislativo succitato che attesta la conformità al piano e la ragionevole capacità di adempimento del contratto.

15.4 DOCUMENTAZIONE ULTERIORE PER I SOGGETTI ASSOCIATI

Per i raggruppamenti temporanei già costituiti

- copia del mandato collettivo irrevocabile con rappresentanza conferito alla mandataria per atto pubblico o scrittura privata autenticata;
- dichiarazione delle parti dei lavori o servizio/fornitura, ovvero della percentuale in caso di lavori o servizio/forniture indivisibili, che saranno eseguite dai singoli operatori economici riuniti o consorziati.

Per i consorzi ordinari o GEIE già costituiti

- copia dell'atto costitutivo e dello statuto del consorzio o GEIE, con indicazione del soggetto designato quale capofila;
- dichiarazione sottoscritta delle parti dei lavori o del servizio/fornitura, ovvero la percentuale in caso di lavori o servizi/forniture indivisibili, che saranno eseguite dai singoli operatori economici consorziati.

Per i raggruppamenti temporanei o consorzi ordinari o GEIE non ancora costituiti

- dichiarazione resa da ciascun concorrente, attestante:
 - a. a quale operatore economico, in caso di aggiudicazione, sarà conferito mandato speciale con rappresentanza o funzioni di capogruppo;



Argenta



Ostellato



Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

- b. l'impegno, in caso di aggiudicazione, ad uniformarsi alla disciplina vigente con riguardo ai raggruppamenti temporanei o consorzi o GEIE ai sensi dell'articolo 68 del Codice conferendo mandato collettivo speciale con rappresentanza all'impresa qualificata come mandataria che stipulerà il contratto in nome e per conto delle mandanti/consorziate;
- c. le parti dei lavori o del servizio/fornitura, ovvero la percentuale in caso di lavori o servizio/forniture indivisibili, che saranno eseguite dai singoli operatori economici riuniti o consorziati.

Per le aggregazioni di retisti: se la rete è dotata di un organo comune con potere di rappresentanza e soggettività giuridica

- copia del contratto di rete, con indicazione dell'organo comune che agisce in rappresentanza della rete;
- dichiarazione che indichi per quali imprese la rete concorre;
- dichiarazione sottoscritta con firma digitale delle parti dei lavori o del servizio/fornitura, ovvero la percentuale in caso di lavori o servizio/forniture indivisibili, che saranno eseguite dai singoli operatori economici aggregati in rete.

Per le aggregazioni di retisti: se la rete è dotata di un organo comune con potere di rappresentanza ma è priva di soggettività giuridica

- copia del contratto di rete;
- copia del mandato collettivo irrevocabile con rappresentanza conferito all'organo comune;
- dichiarazione delle parti dei lavori o del servizio/fornitura, ovvero la percentuale in caso di lavori o servizio/forniture indivisibili, che saranno eseguite dai singoli operatori economici aggregati in rete.

Per le aggregazioni di imprese aderenti al contratto di rete: se la rete è dotata di un organo comune privo del potere di rappresentanza o se la rete è sprovvista di organo comune, ovvero, se l'organo comune è privo dei requisiti di qualificazione richiesti, partecipa nelle forme del raggruppamento temporaneo di imprese costituito o costituendo

- **in caso di raggruppamento temporaneo di imprese costituito:**
 - copia del contratto di rete
 - copia del mandato collettivo irrevocabile con rappresentanza conferito alla mandataria



Argenta



Ostellato



Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

- dichiarazione delle parti dei lavori o del servizio/fornitura, ovvero la percentuale in caso di lavori o servizio/forniture indivisibili, che saranno eseguite dai singoli operatori economici aggregati in rete.
- **in caso di raggruppamento temporaneo di imprese costituendo:**
 - copia del contratto di rete
 - dichiarazioni, rese da ciascun concorrente aderente all'aggregazione di rete, attestanti:
 - a. a quale concorrente, in caso di aggiudicazione, sarà conferito mandato speciale con rappresentanza o funzioni di capogruppo;
 - b. l'impegno, in caso di aggiudicazione, ad uniformarsi alla disciplina vigente in materia di raggruppamenti temporanei;
 - c. le parti dei lavori o del servizio/fornitura, ovvero la percentuale in caso di lavori o servizio/forniture indivisibili, che saranno eseguite dai singoli operatori economici aggregati in rete.

16. OFFERTA TECNICA

L'operatore economico inserisce la documentazione relativa all'offerta tecnica nella Piattaforma SATER secondo le modalità in essa indicate, a pena di inammissibilità dell'offerta. L'offerta è firmata secondo le modalità previste al precedente punto 15.1 e deve contenere, **a pena di esclusione**, i seguenti documenti:

1. una **Relazione tecnica**, redatta dal concorrente nel rispetto delle prescrizioni specificamente indicate al punto 19.1 del presente Disciplinare di gara;
2. (*Eventuale*) in caso di richiesta di oscuramento, una **dichiarazione firmata contenente i dettagli dell'offerta coperti da riservatezza**, argomentando in modo congruo le ragioni per le quali eventuali parti dell'offerta sono da segretare. Il concorrente, a tal fine, **allega anche una copia firmata della relazione tecnica oscurata nelle parti ritenute costituenti segreti tecnici e commerciali**.

L'offerta tecnica deve contenere, a pena di esclusione, i documenti contenenti le proposte relative agli elementi di cui alla tabella riepilogativa al paragrafo "**Criteri di valutazione dell'offerta tecnica**" del presente Disciplinare di gara.

La documentazione dovrà essere allegata sulla Piattaforma telematica SATER secondo le modalità esplicitate nelle guide per l'utilizzo della piattaforma stessa, accessibili dal sito.



Argenta



Ostellato



Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

Ciascuna delle relazioni e degli elaborati grafici dovrà indicare come titolo la dicitura esatta del singolo criterio di riferimento (ad es.: "A- xxxxxxxx" ; "B- xxxxxxxx"; "C- xxxxxxxx"; "D- xxxxxxxx") e degli eventuali codici dei sub-criteri trattati.

Si rinvia al punto 19.1 del presente Disciplinare di gara per le specifiche riguardanti i requisiti di forma richiesti.

Qualora la documentazione sopra richiesta fosse in formato diverso o in numero di pagine superiore a quanto prescritto, le stesse **non verranno prese in considerazione**, assegnando ai contenuti eccedenti zero punti e valutando soltanto le parti conformi ai criteri di forma.

Eventuale documentazione non pertinente, non appropriata o non richiesta, non verrà presa in considerazione dalla Commissione; qualsiasi dichiarazione, resa anche con termini tecnici o formule esposte nella relazione, saranno considerate vincolanti per l'aggiudicatario.

Si precisa altresì che nel conteggio delle pagine facenti parte dell'offerta **non saranno considerate** la copertina, l'indice, l'eventuale scheda tecnica del prodotto ed ogni altra pagina la cui presenza sia dovuta a mere esigenze di styling, ma non abbia contenuti significativi ai fini dell'offerta stessa.

L'offerta tecnica non deve contenere, a pena di esclusione, alcun riferimento o menzione alle condizioni economiche (in tal senso, si raccomanda attenzione nel collocare correttamente gli allegati nn. 4 e 5).

Il contenuto riportato all'interno dell'offerta tecnica è da considerarsi vincolante per il concorrente, ma non per il committente Comune di Portomaggiore (FE), il quale si riserva, a proprio insindacabile giudizio, la possibilità di accettare o meno le singole migliori offerte dal concorrente in sede di gara. **Le proposte accettate dal Comune di Portomaggiore (FE) andranno a costituire parte integrante delle previsioni contrattuali.** Nel caso in cui le migliori non vengano accettate, rimarranno valide le originarie previsioni progettuali. **Tutto ciò che sarà riportato nell'offerta tecnica proposta dal concorrente sarà a totale carico dell'offerente, compensato nell'importo totale dell'opera previsto in Capitolato. Non darà luogo ad alcun corrispettivo aggiuntivo e/o indennizzo, costituendo un onere dell'Appaltatore implicitamente compreso nel valore dell'appalto.**



Argenta

Ostellato

Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

La Direzione Lavori sarà legittimata, tra l'altro, a sospendere il cantiere in danno all'appaltatore in caso di mancato rispetto di quanto proposto in sede di offerta tecnica. Analogamente non saranno ammessi in cantiere materiali difformi da quelli previsti.

17. SEGRETI TECNICI E COMMERCIALI

L'operatore economico che intende avanzare richiesta di oscuramento di parte dell'offerta tecnica allega, oltre all'offerta in chiaro, **una versione della stessa con oscuramento delle parti che ritiene riservate** in quanto costituenti segreti tecnici o commerciali, anche risultanti da scoperte, innovazioni, progetti tutelati da titoli di proprietà industriale, nonché di contenuto altamente tecnologico, unitamente a una dichiarazione firmata contenente le ragioni della richiesta, che verrà eventualmente utilizzata in sede di ostensione degli atti.

Nello specifico, tale dichiarazione deve:

- argomentare in modo approfondito e congruo le ragioni per le quali eventuali parti dell'offerta sono da segretare;
- fornire un "principio di prova" atto a dimostrare la tangibile sussistenza di eventuali segreti tecnici e commerciali come sopra indicati.

La stazione appaltante si riserva comunque di valutare la compatibilità dell'istanza di riservatezza con il diritto di accesso dei soggetti interessati.

La stazione appaltante di riserva inoltre di imporre alle ditte concorrenti condizioni intese a proteggere il carattere di riservatezza delle informazioni rese disponibili.

18. OFFERTA ECONOMICA

L'operatore economico inserisce la documentazione economica, nella Piattaforma, secondo le modalità esplicitate nelle guide per l'utilizzo della piattaforma SATER accessibili dal sito:

<http://intercenter.regnione.emilia-romagna.it/agenzia/utilizzo-del-sistema/guide/>

L'offerta economica, firmata secondo le modalità di cui al precedente articolo 15.1, deve indicare, **a pena di esclusione**, i seguenti elementi (utilizzare modello di offerta economica predisposto dal *Sistema SATER*):

- a) **I'indicazione del ribasso percentuale offerto**, espresso con massimo nr. 02 (due) decimali;



Argenta



Ostellato



Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

- b) **la stima dei costi aziendali** relativi alla salute ed alla sicurezza sui luoghi di lavoro;
- c) **l'Allegato 4, debitamente sottoscritto, contenente la stima dei costi relativi alla manodopera;**
- d) (*eventuale*) **l'Allegato 5, debitamente sottoscritto, contenente la dichiarazione di equivalenza delle tutele.**

N.B.: I costi relativi alla manodopera indicati al punto 3 del presente Disciplinare di gara non sono ribassabili. Resta tuttavia la possibilità, per l'Operatore Economico, ai sensi dell'articolo 41, comma 14, terzo periodo del Codice, di dimostrare che il ribasso complessivo dell'importo deriva da una più efficiente organizzazione aziendale o da sgravi contributivi che non comportano penalizzazioni per la manodopera. Inoltre, l'operatore economico che adotta un CCNL diverso da quello indicato all'articolo 3 inserisce la dichiarazione di equivalenze delle tutele e l'eventuale documentazione probatoria sulla equivalenza del proprio C.C.N.L.

Poiché **l'importo a base di gara è comprensivo dei costi relativi alla manodopera:**

- nell'offrire il ribasso il concorrente tiene conto del fatto che i costi della manodopera non sono ribassabili, e pertanto l'importo offerto sarà considerato comprensivo degli interi importi della manodopera;
- l'eventuale ribasso dei costi della manodopera si dovrà indicare mediante compilazione dell'allegato nr. 4 (il quale comunque dovrà essere allegato a prescindere dall'eventuale ribasso), e pertanto, in questo caso l'importo offerto è comprensivo dei costi della manodopera come dichiarati e giustificati ai sensi dell'art. 41, comma 14 del Codice;
- pertanto l'importo ribassato, comprensivo dei costi della manodopera, sarà da considerarsi esclusivamente al netto dei soli costi della sicurezza.

N.B. la mancanza degli elementi richiesti nell'offerta economica, incluso l'allegato 4 sottoscritto contenente la stima dei costi della manodopera ovvero la conferma dei costi stimati dalla S.A. (da dare sempre nell'allegato 4), costituisce **causa di esclusione.**

Tutti i valori dell'offerta economica devono essere indicati e verranno considerati utilizzando al massimo nr. 02 (due) cifre decimali.

Non sono ammesse offerte al rialzo. Saranno considerate inammissibili le offerte economiche che superano l'importo a base d'asta e/o espresse in modo indeterminato e/o incompleto.



Argenta



Ostellato



Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

19. CRITERIO DI AGGIUDICAZIONE

L'appalto è aggiudicato in base al criterio dell'offerta economicamente più vantaggiosa individuata sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo, ai sensi dell'art. 50, comma 4 del D.Lgs. nr. 36/2023.

La valutazione dell'offerta è effettuata in base ai seguenti punteggi:

PUNTEGGIO MASSIMO	
Offerta tecnica	85
Offerta economica	15
TOTALE	100

19.1 CRITERI DI VALUTAZIONE DELL'OFFERTA TECNICA

Il punteggio dell'offerta tecnica è attribuito sulla base dei criteri di valutazione elencati nella sottostante tabella, con la relativa ripartizione dei punteggi.

Nella colonna dei punti vengono indicati i punteggi massimi discrezionali contrassegnati, vale a dire i punteggi il cui coefficiente è attribuito in ragione dell'esercizio della discrezionalità spettante alla Commissione giudicatrice.

È inoltre presente nr. 01 (uno) punteggio tabellare (criterio F), vale a dire un punteggio fisso e predefinito che sarà attribuito o non attribuito in ragione dell'effettivo possesso di quanto richiesto.

CRITERI DI VALUTAZIONE		PUNTEGGIO MAX.
ELEMENTI DI NATURA QUALITATIVA (MAX 82 PUNTI)		
A	<p><i>Proposte migliorative riguardanti le procedure e i sistemi per l'esecuzione dell'intervento di consolidamento sul soffittone della sala e la costruzione del diaframma REI.:</i></p> <p>L'offerta tecnica dovrà esplicitare chiaramente le procedure, le opere, le tecniche e le soluzioni migliorative, oltre che la successione logica e cronologica delle lavorazioni, che l'impresa intende adottare per garantire: 1) l'esecuzione di tutte le opere in totale sicurezza trattando esaustivamente i temi riguardanti i sistemi provvisoriali, l'accessibilità, il loro montaggio, adattamento</p>	25 punti



Argenta



Ostellato



Portomaggiore

Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)

(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)

CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57

	<p>e smontaggio che consentano di fare tutte le lavorazioni previste in progetto considerando che si opera in ambiente con ostacoli diffusi e in presenza di decori o elementi di pregio che andranno opportunamente e preventivamente protette</p> <p>2) la corretta esecuzione della compartimentazione REI prevista tra il soffittone e il sottotetto con particolare attenzione a:</p> <ul style="list-style-type: none"> - gli attraversamenti che dovranno essere previsti per i sistemi di illuminazione della sala, i sistemi di appensione del soffittone, eventuali attraversamenti impiantistici e cavidotti e altri sistemi previsti a progetto - il nodo riguardante la trave reticolare del boccascena, che dovrà essere attentamente analizzato sia in rapporto alle strutture di sottotetto, sia a quelle del soffittone sottostante. <p>3) la messa in sicurezza delle porzioni di intonaco dipinto del soffittone superstiti (incluse cornici) propedeutica alle future operazioni di restauro decorativo</p> <p>4) il restauro e il consolidamento della centina lignea del soffittone utile a garantire la futura installazione del sistema di fissaggio delle lamelle a tale centina anche in relazione al sistema di illuminazione previsto</p> <p>5) la resa estetica finale da sotto del diaframma REI, che si evidenzia dovrà costituire sostanzialmente un fondale nero</p> <p>La miglioria dovrà trattare tutti i punti sopra citati e dovrà essere elaborata a livello esecutivo evidenziando nel dettaglio la piena esecutività e bontà dell'opera tramite disegni, schizzi ed elaborati utili a individuare in modo chiaro ed univoco:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la sequenza di realizzazione delle operazioni - gli apprestamenti di sicurezza che saranno utilizzati per la realizzazione - le soluzioni migliorative (in termini anche di lavorazioni) offerte dal concorrente <p><u>Requisiti di forma:</u> L'operatore produce una relazione di massimo nr. 03 (tre) facciate per ogni criterio, in formato A4, carattere Verdana, dimensione 10, in modo da esplicitare, per ogni aspetto affrontato, il confronto tra lo stato di progetto e la soluzione proposta. Può inoltre produrre elaborati o grafici o fotografici di massimo nr. 02 (due) facciate per ogni criterio, in formato A3. È ammessa la possibilità di allegare schede tecniche e cataloghi relativi a quanto offerto.</p>	
--	--	--



Argenta



Ostellato



Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D17000040002 - CIG: B8BA705E57*

<p>B <i>Proposte migliorative riguardanti l'esecuzione della controstruttura in acciaio dei palchetti lignei.</i></p> <p>La miglioria dovrà esplicitare le procedure, le opere, le tecniche e la successione logica e cronologica delle lavorazioni che l'impresa intende adottare per garantire:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) l'esecuzione di tutte le opere in totale sicurezza trattando esaustivamente i temi riguardanti i sistemi provvisionali, l'accessibilità, il loro montaggio, adattamento e smontaggio che consentano di fare tutte le lavorazioni previste in progetto considerando che si opera in ambiente con ostacoli diffusi e in presenza di decori o elementi di pregio che andranno opportunamente e preventivamente protetti 2) l'inserimento della controstruttura in carpenteria metallica in un'ottica di minimo intervento, prevedendo cioè soluzioni migliori che consentano la realizzazione delle lavorazioni minimizzando le forometrie, gli scassi, le rotture sia della struttura lignea, sia delle pareti divisorie dei palchetti 3) la messa in sicurezza di tutti gli strati degli apparati decorativi esistenti delle superfici della sala teatrale (su qualsiasi supporto applicate) propedeutica alle future operazioni di restauro decorativo <p>La miglioria dovrà trattare tutti i punti sopra citati e dovrà essere elaborata a livello esecutivo evidenziando nel dettaglio la piena esecutività e bontà dell'opera tramite disegni, schizzi ed elaborati utili a individuare in modo chiaro ed univoco:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la sequenza di realizzazione delle operazioni - gli apprestamenti di sicurezza che saranno utilizzati per la realizzazione - le soluzioni migliori (in termini anche di lavorazioni) offerte dal concorrente <p><u>Requisiti di forma:</u> L'operatore produce una relazione di massimo nr. 03 (tre) facciate per ogni criterio, in formato A4, carattere Verdana, dimensione 10, in modo da esplicitare, per ogni aspetto affrontato, il confronto tra lo stato di progetto e la soluzione proposta. Può inoltre produrre elaborati o grafici o fotografici di massimo nr. 02 (due) facciate per ogni criterio, in formato A3. È ammessa la possibilità di allegare schede tecniche e cataloghi relativi a quanto offerto.</p>	<p>16 punti</p>
---	-----------------



Argenta

Ostellato

Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D17000040002 - CIG: B8BA705E57*

<p>C <i>Proposte migliorative riguardanti l'esecuzione delle opere sui sistemi di raccolta e smaltimento delle acque meteoriche e le impermeabilizzazioni.</i></p> <p>La miglioria dovrà esplicitare le procedure, le opere, le tecniche e la successione logica e cronologica delle lavorazioni che l'impresa intende adottare per garantire:</p> <p>1) la corretta impermeabilizzazione del sottopalco nelle zone controterra, in particolare in corrispondenza del cortile Ovest, nell'ambito dell'esecuzione delle fondazioni della futura scala di emergenza</p> <p>2) l'esecuzione corretta delle lavorazioni previste sui sistemi di smaltimento delle acque meteoriche e/o di falda e scarichi annessi, proponendo altresì soluzioni migliorative per la migliore ispezionabilità e la maggiore garanzia di funzionamento generale del sistema</p> <p>La miglioria dovrà trattare tutti i punti sopra citati e dovrà essere elaborata a livello esecutivo evidenziando nel dettaglio la piena esecutività e bontà dell'opera tramite disegni, schizzi ed elaborati utili a individuare in modo chiaro ed univoco:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la sequenza di realizzazione delle operazioni - gli apprestamenti di sicurezza che saranno utilizzati per la realizzazione - le soluzioni migliorative (in termini anche di lavorazioni) offerte dal concorrente. <p><u>Requisiti di forma:</u> L'operatore produce una relazione di massimo nr. 03 (tre) facciate per ogni criterio, in formato A4, carattere Verdana, dimensione 10, in modo da esplicitare, per ogni aspetto affrontato, il confronto tra lo stato di progetto e la soluzione proposta. Può inoltre produrre elaborati o grafici o fotografici di massimo nr. 02 (due) facciate per ogni criterio, in formato A3. È ammessa la possibilità di allegare schede tecniche e cataloghi relativi a quanto offerto.</p>	<p>16 punti</p>
<p>D <i>Proposte migliorative riguardanti l'esecuzione del consolidamento e ricostruzione delle scale lapidee di accesso ai palchetti.</i></p> <p>La miglioria offerta dovrà esplicitare</p> <p>1) le procedure, le opere, le tecniche e la successione logica e cronologica delle lavorazioni che l'impresa intende adottare per garantire l'installazione dei consolidamenti in</p>	<p>20 punti</p>



Argenta

Ostellato

Portomaggiore

Unione dei Comuni

Valli e Delizie

Settore Centrale Unica di Committenza

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)**(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)**CUP: D97D17000040002 - CIG: B8BA705E57*

	<p>un'ottica di minimo intervento, prevedendo cioè soluzioni migliorative, anche dal punto di vista tecnologico e dei materiali utilizzati, che consentano il raggiungimento degli obiettivi minimi di sicurezza strutturale previsti a progetto senza modifica delle quote previste</p> <p>2) le procedure, opere e tecniche utili al recupero e restauro dei gradini lapidei esistenti</p> <p>3) fornire indicazione (materica e geometrica dei gradini) e scheda tecnica del materiale lapideo che l'appaltatore intenderebbe proporre per eseguire le sostituzioni e integrazioni di parti mancanti</p> <p>La miglioria dovrà trattare tutti i punti sopra citati e dovrà essere elaborata a livello esecutivo evidenziando nel dettaglio la piena esecutività e bontà dell'opera tramite disegni, schizzi ed elaborati utili a individuare in modo chiaro ed univoco:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la sequenza di realizzazione delle operazioni - gli apprestamenti di sicurezza che saranno utilizzati per la realizzazione - le soluzioni migliorative (in termini anche di lavorazioni) offerte dal concorrente <p><u>Requisiti di forma:</u></p> <p>L'operatore produce una relazione di massimo nr. 03 (tre) facciate per ogni criterio, in formato A4, carattere Verdana, dimensione 10, in modo da esplicitare, per ogni aspetto affrontato, il confronto tra lo stato di progetto e la soluzione proposta.</p> <p>Può inoltre produrre elaborati o grafici o fotografici di massimo nr. 02 (due) facciate per ogni criterio, in formato A3.</p> <p>È ammessa la possibilità di allegare schede tecniche e cataloghi relativi a quanto offerto.</p>	
E	<p><i>Proposte migliorative riguardanti la documentazione tecnica del plenum di platea a fine lavori</i></p> <p>Partendo dal presupposto che sarà onere dell'Appaltatore produrre gli elaborati As-built di quanto realizzato, si richiede ai concorrenti una miglioria riguardante la documentazione tecnica (es. disegni, grafici, rilievi ed elaborati fotografici) che sarà messa a disposizione della stazione appaltante a fine lavori limitatamente al plenum di platea.</p> <p>La finalità è quella di consentire, nei futuri lotti di lavori, la perfetta ed univoca individuazione in pianta e in alzato di tutte le strutture messe in opera e di tutti gli impianti</p>	5 punti



Argenta



Ostellato



Portomaggiore

Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)

(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)

CUP: D97D17000040002 - CIG: B8BA705E57

<p>posati nel plenum di platea, con dimensioni e ingombri precisi. Così che, una volta scelto il modello di poltroncina finale, i dati forniti possano essere utilizzati per il posizionamento ed esecuzione dei fori delle bocchette di mandata del plenum, senza necessità di smontare e rimontare il tavolato strutturale per verificare l'effettivo stato di realizzazione delle opere sottostanti.</p> <p>La miglioria dovrà esplicitare</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) le procedure, le opere, le tecniche e tecnologie con cui sarà realizzata la documentazione dello stato di fatto del plenum alla fine dei lavori 2) la documentazione (3D e/o 2D) che sarà fornita alla Stazione Appaltante, in formato modificabile <p>La miglioria dovrà trattare tutti i punti sopra citati e dovrà essere elaborata a livello esecutivo evidenziando nel dettaglio la piena esecutività e bontà dell'opera tramite disegni, schizzi ed elaborati utili a individuare in modo chiaro ed univoco:</p> <ul style="list-style-type: none"> - la sequenza di realizzazione delle operazioni - eventuali apprestamenti di sicurezza che saranno utilizzati per la realizzazione - le soluzioni migliorative (in termini anche di lavorazioni) offerte dal concorrente <p><u>Requisiti di forma:</u></p> <p>L'operatore produce una relazione di massimo nr. 03 (tre) facciate per ogni criterio, in formato A4, carattere Verdana, dimensione 10, in modo da esplicitare, per ogni aspetto affrontato, il confronto tra lo stato di progetto e la soluzione proposta.</p> <p>Può inoltre produrre elaborati o grafici o fotografici di massimo nr. 02 (due) facciate per ogni criterio, in formato A3.</p> <p>È ammessa la possibilità di allegare schede tecniche e cataloghi relativi a quanto offerto.</p>	
	Tot. ELEMENTI DI NATURA QUALITATIVA
82 punti	
ELEMENTI DI NATURA TABELLARE (MAX 3 PUNTI)	
<p>F <i>Clausola di premialità ai sensi dell'art. 46-bis del D.Lgs. nr. 198/2006</i> (<i>Codice delle pari opportunità tra uomo e donna, a norma dell'articolo 6 della legge 28 novembre 2005, n. 246, così come anche previsto dall'art. 108, comma 7, penultimo periodo del Codice</i>).</p> <p>È richiesto il possesso della certificazione di parità di genere UNI/PdR 125:2022 o equivalente.</p>	3 punti



Argenta

Ostellato

Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

<p>N.B.: Per le modalità circa il possesso di tale certificazione, si rinvia alla successiva tabella alla pag. nr. 62 del presente Disciplinare di gara.</p> <p>La valutazione avverrà nel seguente modo: presenza della certificazione di cui sopra (3 punti).</p> <p><u>Requisiti di forma:</u> L'operatore produce una relazione di massimo 2 facciate in formato A4 che esplicitino il possesso della/e certificazione/i e allega i relativi certificati, in corso di validità.</p>	
TOT. ELEMENTI DI NATURA TABELLARE	3 punti
Totali criteri A + B + C + D + E + F =	85 PUNTI

Considerazioni in merito alle certificazioni di qualità

Ai sensi dell'art. 108, comma 7, penultimo periodo del Codice, al fine di promuovere la parità di genere, la presente legge di gara attribuisce l'attribuzione di un maggior punteggio agli operatori economici in possesso della certificazione sulla parità di genere di cui all'art. 46-bis del D.Lgs. nr. 198/2006.

Premesso che, come già sopra evidenziato, relativamente alla presente procedura **è vietato** il ricorso a qualsiasi forma di avvalimento (ivi compreso l'avvalimento c.d. "premiale" per la certificazione in oggetto), si specifica che:

Per ottenere il punteggio premiale, sarà necessario che la/le certificazione/i sia/no posseduta/e:

- in caso di raggruppamento, come minimo, da uno dei componenti del raggruppamento;
- in caso di consorzio, come minimo, da una delle consorziate designate per l'esecuzione.



Argenta



Ostellato



Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

19.2 SOGLIA DI SBARRAMENTO AL PUNTEGGIO TECNICO

Il concorrente è **escluso** dalla gara nel caso in cui consegna un punteggio inferiore alla soglia minima di sbarramento **pari a 45 punti** per il punteggio tecnico complessivo.

Il superamento della soglia di sbarramento è calcolato prima del procedimento di riparametrazione di cui al punto 19.5.

Non si procederà al procedimento di riparametrazione in presenza di un'unica offerta valida ammessa in gara.

19.3 METODO DI ATTRIBUZIONE DEL COEFFICIENTE PER IL CALCOLO DEL PUNTEGGIO DELL'OFFERTA TECNICA

Ogni Commissario attribuisce, a ciascuno degli elementi qualitativi cui è assegnato un punteggio discrezionale nella colonna “Punteggio max” della tabella, un coefficiente variabile tra 0 e 1, in base ai diversi livelli di valutazione di seguito indicati:

Valutazione	Contenuto dell'offerta	Coefficiente
Ottimo	Progetto/relazione ben strutturato/a, che sviluppa in modo completo, chiaro, preciso ed approfondito l'oggetto/argomento richiesto	1,00
Buono	Progetto/relazione adeguato/a che sviluppa l'oggetto / argomento in modo non del tutto completo e/o senza particolari approfondimenti	0,80
Discreto	Progetto/relazione pertinente, che sviluppa l'oggetto/argomento in maniera parziale e/o senza completo approfondimento	0,60
Sufficiente	Progetto/relazione accettabile ma poco strutturato/a	0,40
Scarso	Progetto/relazione mediocre e non sufficientemente sviluppato/a	0,20
Insufficiente	Progetto/relazione carente, troppo generico/a ed inadeguato/a o del tutto assente o non accettato sotto il profilo tecnico	0,00



Argenta



Ostellato



Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D17000040002 - CIG: B8BA705E57*

La valutazione sarà formulata in relazione all'appropriatezza e all'efficacia delle soluzioni progettate in termini di concreta applicabilità al contesto specifico, nonché alla verificabilità degli obblighi che l'offerente si assume con l'offerta.

La Commissione calcola la media aritmetica dei coefficienti attribuiti dai singoli commissari all'offerta in relazione ai criteri in esame, al fine di ottenere il coefficiente medio da applicare al medesimo.

Nella determinazione dei singoli coefficienti medi, dei punteggi per ciascun sub criterio e criterio e del punteggio totale parziale afferente l'offerta tecnica, si terra conto di nr. 10 (dieci) cifre decimali.

Quanto agli elementi cui è assegnato un punteggio tabellare, il relativo punteggio è assegnato, automaticamente e in valore assoluto, sulla base della presenza o assenza nell'offerta dell'elemento richiesto.

Per ottenere il punteggio premiale di cui al criterio F (Clausola di premialità ai sensi dell'art. 46-bis del D.Lgs. nr. 198/2006), sarà necessario che la/le certificazione/i sia/no posseduta/e:

- in caso di raggruppamento, come minimo, da uno dei componenti del raggruppamento;
- in caso di consorzio, come minimo, da una delle consorziate designate per l'esecuzione.

19.4 METODO DI ATTRIBUZIONE DEL COEFFICIENTE PER IL CALCOLO DEL PUNTEGGIO DELL'OFFERTA ECONOMICA

Quanto all'offerta economica, è attribuito all'elemento economico un coefficiente, variabile da zero ad uno, calcolato tramite la seguente formula:

$$C_i = (R_i / R_{max})$$

Dove:

C_i = coefficiente attribuito al concorrente i-esimo

R_i = ribasso percentuale dell'offerta del concorrente i-esimo



Argenta



Ostellato



Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

R_{max}= ribasso percentuale dell'offerta più conveniente

Il totale del punteggio afferente l'offerta economica verrà calcolato automaticamente dalla piattaforma **SATER**, moltiplicando il coefficiente ottenuto per il relativo peso.

19.5 METODO PER IL CALCOLO DEI PUNTEGGI

La commissione, terminata l'attribuzione dei coefficienti agli elementi qualitativi e quantitativi, procede, in relazione a ciascuna offerta, all'attribuzione dei punteggi per ogni singolo criterio secondo il seguente metodo: **aggregativo compensatore**.

Il punteggio per il concorrente i-esimo è dato dalla seguente formula:

$$P_i = \sum_{x=1}^n C_{xi} \cdot P_x$$

Dove:

P_i = punteggio del concorrente *i*-esimo

C_{xi} = coefficiente criterio di valutazione X per il concorrente *i*-esimo

P_x = punteggio criterio X

X = 1, 2, ..., n

Al risultato della predetta operazione verranno sommati i punteggi tabellari, già espressi in valore assoluto, ottenuti dall'offerta del singolo concorrente.

Riparametrizzazione tecnica:

Al fine di non alterare i pesi stabiliti tra i vari criteri, se nel singolo criterio nessun concorrente ottiene il punteggio massimo, tale punteggio viene riparametrato attribuendo all'offerta del concorrente che ha ottenuto il punteggio più alto per il criterio il punteggio massimo previsto, e alle offerte degli altri concorrenti un punteggio proporzionale decrescente.



Argenta



Ostellato



Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

20. COMMISSIONE GIUDICATRICE

La Commissione giudicatrice è nominata dalla Stazione Appaltante dopo la scadenza del termine per la presentazione delle offerte ed è **composta da nr. 03 (tre) membri**, esperti nello specifico settore cui si riferisce l'oggetto del contratto. In capo ai commissari non devono sussistere cause ostative alla nomina ai sensi dell'articolo 93, comma 5 del Codice. A tal fine viene richiesta, prima del conferimento dell'incarico, apposita dichiarazione.

La composizione della Commissione giudicatrice e i curricula dei componenti sono pubblicati sul sito istituzionale, nella sezione "Amministrazione Trasparente", all'interno alla sezione relativa alla procedura in oggetto.

La Commissione giudicatrice è responsabile della valutazione delle offerte tecniche ed economiche dei concorrenti, può riunirsi con modalità telematiche che salvaguardino la riservatezza delle comunicazioni ed opera attraverso la piattaforma di approvvigionamento digitale.

Il Responsabile della fase di affidamento può avvalersi, a sua discrezione, dell'ausilio della Commissione giudicatrice ai fini della verifica della documentazione amministrativa e dell'anomalia delle offerte.

21. SVOLGIMENTO DELLE OPERAZIONI DI GARA

La prima seduta pubblica virtuale è prevista per **il giorno 29/12/2025, alle ore 09:00**.

La Piattaforma consente lo svolgimento delle sessioni di gara preordinate all'esame:

- della documentazione amministrativa;
- delle offerte tecniche;
- delle offerte economiche.

La piattaforma garantisce il rispetto delle disposizioni del codice in materia di riservatezza delle operazioni e delle informazioni relative alla procedura di gara, nonché il rispetto dei principi di trasparenza.



Argenta



Ostellato



Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

22. VERIFICA DOCUMENTAZIONE AMMINISTRATIVA

Il Responsabile della fase di affidamento, eventualmente assistito dai componenti della Centrale Unica di Committenza, anche con eventuale funzione di testimoni, accede alla documentazione amministrativa di ciascun concorrente, mentre l'offerta tecnica e l'offerta economica rimangono chiuse, segrete e bloccate dal sistema, e procede a:

- a) controllare la completezza della documentazione amministrativa presentata;
- b) verificare la conformità della documentazione amministrativa a quanto richiesto nel presente Disciplinare;
- c) attivare la procedura di soccorso istruttorio di cui al precedente punto 14.

Gli eventuali provvedimenti di esclusione dalla procedura di gara sono comunicati entro cinque giorni dalla loro adozione. È fatta salva la possibilità di chiedere agli offerenti, in qualsiasi momento nel corso della procedura, di presentare tutti i documenti complementari o parte di essi, qualora questo sia necessario per assicurare il corretto svolgimento della procedura.

Tale seduta virtuale, se necessario, sarà aggiornata ad altra ora o a giorni successivi, nel luogo, nella data e negli orari che saranno comunicati sulla piattaforma <http://intercenter.regione.emilia-romagna.it/> nella sezione dedicata alla presente procedura **almeno 1 giorno prima** della data fissata.

Parimenti, le successive sedute virtuali saranno comunicate ai concorrenti mediante la Piattaforma SATER **almeno 1 giorno prima** della data fissata.

23. VALUTAZIONE DELLE OFFERTE TECNICHE ED ECONOMICHE

La data e l'ora in cui si procede all'apertura delle offerte tecniche sono comunicate tramite la Piattaforma SATER ai concorrenti ammessi alla presente fase di gara.

La Commissione giudicatrice procede all'apertura delle offerte presentate. Procede poi all'esame e valutazione delle offerte presentate dai concorrenti e all'assegnazione dei relativi punteggi applicando i criteri e le formule indicati nel bando e nel presente Disciplinare. Gli esiti della valutazione sono registrati dalla Piattaforma.

La Commissione procede alla riparametrazione dei punteggi secondo quanto indicato al punto 19.5.



Argenta

Ostellato

Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

La Commissione giudicatrice rende visibile ai concorrenti:

- a) i punteggi tecnici attribuiti alle singole offerte tecniche;
- b) le eventuali esclusioni dalla gara dei concorrenti.

Al termine delle operazioni di cui sopra la Piattaforma consente la prosecuzione della procedura ai soli concorrenti ammessi alla valutazione delle offerte economiche.

La Commissione giudicatrice procede all'apertura e alla valutazione delle offerte economiche, secondo i criteri e le modalità descritte nel disciplinare e successivamente all'individuazione dell'unico parametro numerico finale per la formulazione della graduatoria.

Nel caso in cui le offerte di due o più concorrenti ottengano lo stesso punteggio complessivo, ma punteggi differenti per il prezzo e per tutti gli altri elementi di valutazione, è collocato primo in graduatoria il concorrente che ha ottenuto il miglior punteggio sull'offerta tecnica.

Nel caso in cui le offerte di due o più concorrenti ottengano lo stesso punteggio complessivo e gli stessi punteggi parziali per l'offerta economica e per l'offerta tecnica, i predetti concorrenti, su richiesta della stazione appaltante, presentano un'offerta economica migliorativa entro 5 giorni. La richiesta è effettuata secondo le modalità previste all'articolo 2.3. È collocato primo in graduatoria il concorrente che ha presentato la migliore offerta. Ove permanga l'*ex aequo*, la Commissione procede mediante l'apposita funzionalità del sorteggio automatico previsto dalla Piattaforma telematica SATER ad individuare il concorrente che verrà collocato primo nella graduatoria. La stazione appaltante provvede a tale adempimento nella medesima seduta.

La Commissione giudicatrice rende visibile ai concorrenti i prezzi offerti.

All'esito delle operazioni di cui sopra, la Commissione redige la graduatoria e comunica la proposta di aggiudicazione al Responsabile della fase di affidamento.

Qualora individui offerte che superano la soglia di anomalia, individuata secondo quanto stabilito all'interno del presente Disciplinare di gara ai sensi dell'art. 110 del D.Lgs. nr. 36/2023, la Commissione chiude la seduta dando comunicazione al Responsabile della fase di affidamento, che procede alla verifica dell'anomalia, eventualmente avvalendosi del supporto della Commissione stessa.

L'offerta è **esclusa** in caso di:

- mancata separazione dell'offerta economica dall'offerta tecnica, ovvero inserimento di elementi concernenti il prezzo nella documentazione amministrativa o nell'offerta tecnica;
-



Argenta

Ostellato

Portomaggiore

Unione dei Comuni

Valli e Delizie

Settore Centrale Unica di Committenza

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
 (edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
 CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

presentazione di offerte parziali, plurime, condizionate, alternative oppure irregolari in quanto non rispettano i documenti di gara, ivi comprese le specifiche tecniche, o anormalmente basse;

- presentazione di offerte inammissibili in quanto la commissione giudicatrice ha ritenuto sussistenti gli estremi per l'informativa alla Procura della Repubblica per reati di corruzione o fenomeni collusivi o ha verificato essere in aumento rispetto all'importo a base di gara;
- mancato superamento della soglia di sbarramento per l'offerta tecnica.

24. VERIFICA DI ANOMALIA DELLE OFFERTE

Ai sensi dell'art. 110, comma 1, ultimo periodo del Codice si precisa che saranno considerate anormalmente basse le offerte che presentano un punteggio sia i punti relativi al prezzo, sia la somma dei punti relativi agli altri elementi di valutazione, entrambi pari o superiori ai 4/5 (quattro quinti) dei corrispondenti punti massimi previsti dal Disciplinare di gara. Il calcolo di cui al primo periodo è effettuato ove il numero delle offerte ammesse sia pari o superiore a dieci. La stazione appaltante si riserva comunque la facoltà insindacabile di sottoporre a verifica un'offerta che, in base anche ad altri elementi, ivi inclusi i costi della manodopera dichiarati, appaia anormalmente bassa.

Nel caso in cui la prima migliore offerta appaia anormalmente bassa, il Responsabile della fase di affidamento, avvalendosi eventualmente della Commissione giudicatrice, ne valuta la congruità, serietà, sostenibilità e realizzabilità.

Qualora tale offerta risulti anomala, si procede con le stesse modalità nei confronti delle successive offerte ritenute anormalmente basse, fino ad individuare la migliore offerta ritenuta non anomala.

Il Responsabile del procedimento di gara richiede al concorrente la presentazione delle spiegazioni, se del caso, indicando le componenti specifiche dell'offerta ritenute anomale.

A tal fine, viene assegnato un **termine non superiore a quindici giorni** dal ricevimento della richiesta.

Il Responsabile del procedimento di gara, esaminate le spiegazioni fornite dall'offerente, ove le ritenga non sufficienti ad escludere l'anomalia, può chiedere, anche mediante audizione orale, ulteriori chiarimenti, assegnando un termine perentorio per il riscontro.



Argenta



Ostellato



Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

Sono escluse le offerte che, in base all'esame degli elementi forniti con le spiegazioni risultino, nel complesso, inaffidabili.

25. AGGIUDICAZIONE DELL'APPALTO E STIPULA DEL CONTRATTO

La proposta di aggiudicazione è formulata in favore del concorrente che ha presentato la migliore offerta.

Qualora nessuna offerta risulti conveniente o idonea in relazione all'oggetto dell'appalto, la stazione appaltante può decidere, entro 30 giorni dalla conclusione delle valutazioni delle offerte, di non procedere all'aggiudicazione.

Il RUP procede, laddove non effettuata in sede di verifica di congruità dell'offerta, a verificare:

- l'equivalenza delle tutele nel caso in cui l'aggiudicatario abbia dichiarato di applicare un diverso contratto collettivo nazionale diverso rispetto a quello indicato dalla stazione appaltante e il rispetto di quanto indicato nella clausola sociale per l'applicazione dei contratti collettivi nazionali e territoriali;
- l'attendibilità degli impegni assunti dall'appaltatore in relazione a quanto richiesto dal punto 9 del presente Disciplinare di gara.

L'aggiudicazione è disposta all'esito positivo della verifica del possesso dei requisiti prescritti dal presente disciplinare ed è immediatamente efficace.

In caso di malfunzionamento, anche parziale, del fascicolo virtuale dell'operatore economico o delle piattaforme, banche dati o sistemi di interoperabilità ad esso connessi, la stazione appaltante si riserva di aggiudicare dopo che sono trascorsi trenta giorni dalla proposta di aggiudicazione, salvo eventuali termine di natura perentoria debitamente motivati. In tal caso richiede un'autocertificazione all'offerente, resa ai sensi e per gli effetti del d.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, che attesti il possesso dei requisiti e l'assenza delle cause di esclusione che, a causa del predetto malfunzionamento, non è stato possibile verificare.

Per le certificazioni che, allo stato, non sono ancora verificabili tramite il fascicolo virtuale dell'operatore economico, la stazione appaltante procede direttamente alla verifica presso gli Enti certificatori e, decorsi inutilmente 30 giorni dalla richiesta, si riserva di aggiudicare previa acquisizione di un'autocertificazione dall'operatore economico, resa ai sensi e per gli effetti del



Argenta



Ostellato



Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

d.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445, che attesti il possesso dei requisiti e l'assenza delle cause di esclusione che non è stato possibile verificare.

La verifica dei requisiti autocertificati deve essere comunque conclusa entro il termine di 30 giorni.

In caso di esito negativo delle verifiche, si procede all'esclusione oltreché alla segnalazione all'ANAC. Successivamente si procederà a ricalcolare i punteggi e a riformulare la graduatoria procedendo altresì, alle verifiche nei termini sopra indicati. Nell'ipotesi di ulteriore esito negativo delle verifiche si procede nei termini sopra detti, scorrendo la graduatoria.

A seguito dell'aggiudicazione da parte della Centrale Unica di Committenza dell'Unione dei Comuni Valli e Delizie, il provvedimento sarà trasmesso al Comune di Portomaggiore (Ente Committente) per l'assunzione della conferma dell'impegno di spesa sul bilancio dell'Ente e per i successivi adempimenti, tra cui la stipulazione del contratto.

Il contratto sarà stipulato fra l'Operatore Economico aggiudicatario e il Comune di Portomaggiore, che per l'intera fase di realizzazione dell'opera (fase esecutiva) rivestirà il ruolo di **Stazione Appaltante**.

Il contratto dovrà essere stipulato entro 30 giorni dall'aggiudicazione, ai sensi dell'art. 55, comma 1 del D.Lgs. nr. 36/2023, salvo quanto previsto dall'art. 18, comma 2 del Codice.

A seguito di richiesta motivata proveniente dall'aggiudicatario la data di stipula del contratto può essere differita purché ritenuta compatibile con la sollecita esecuzione del contratto stesso.

Ai sensi del combinato disposto di cui agli artt. 18, comma 3, lett. d), e 55, comma 2 del Codice, **non trova applicazione il termine dilatorio per la stipulazione del contratto d'appalto** (c.d. "stand still") in quanto trattasi di affidamenti avente un importo inferiore alle soglie di rilevanza europea.

Prima della stipulazione del contratto, o comunque non oltre la stessa, l'aggiudicatario deve presentare la **garanzia definitiva** da calcolare sull'importo contrattuale, secondo le misure e le modalità previste dal combinato disposto di cui agli artt. 53 e 117 del Codice, da costituirsi in favore del Comune di Portomaggiore.

Ai sensi dell'art. 53, comma 4-bis del Codice, così come modificato dall'art. 19 del D.Lgs. nr. 209 del 31 dicembre 2024 (*Disposizioni integrative e correttive al codice dei contratti pubblici, di cui al decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36*), alla garanzia provvisoria e definitiva **non si**



Argenta

Ostellato

Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

applicano le riduzioni previste dall'art. 106, comma 8, e gli aumenti previsti dall'art. 117, comma 2 del Codice.

L'appaltatore, inoltre, **si impegna a costituire la polizza assicurativa** di cui all'art. 117 del Codice così come previsto dal Capitolato Speciale d'Appalto, a cui si rimanda.

Se la stipula del contratto non avviene nel termine per fatto della stazione appaltante, l'aggiudicatario può farne constatare il silenzio inadempimento o, in alternativa, può sciogliersi da ogni vincolo mediante atto notificato. All'aggiudicatario non spetta alcun indennizzo, salvo il rimborso delle spese contrattuali.

Se la stipula del contratto non avviene nel termine fissato per fatto dell'aggiudicatario può costituire motivo di revoca dell'aggiudicazione.

La mancata o tardiva stipula del contratto al di fuori delle ipotesi predette, costituisce violazione del dovere di buona fede, anche in pendenza di contenzioso.

L'aggiudicatario deposita, prima o contestualmente alla sottoscrizione del contratto di appalto, i contratti continuativi di cooperazione, servizio e/o fornitura di cui all'articolo 119, comma 3, lett. d) del Codice.

L'affidatario comunica, per ogni sub-contratto che non costituisce subappalto, l'importo e l'oggetto del medesimo, nonché il nome del sub-contraente, prima dell'inizio della prestazione.

Il contratto sarà stipulato in forma di **scrittura privata**.

Sono a carico dell'aggiudicatario tutte le spese contrattuali, gli oneri fiscali quali imposte e tasse - ivi comprese quelle di registro ove dovute - relative alla stipulazione del contratto.

In caso di interpello a seguito di risoluzione/recesso del contratto in corso di esecuzione, il nuovo affidamento avviene alle condizioni proposte dall'operatore economico interpellato, ai sensi dell'art. 124, comma 2 del Codice.

26. OBBLIGHI RELATIVI ALLA TRACCIABILITÀ DEI FLUSSI FINANZIARI

Il contratto d'appalto è soggetto agli obblighi in tema di tracciabilità dei flussi finanziari di cui alla legge 13 agosto 2010, n. 136.

L'affidatario deve comunicare alla stazione appaltante:



Argenta



Ostellato



Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

- gli estremi identificativi dei conti correnti bancari o postali dedicati, con l'indicazione dell'opera/servizio/fornitura alla quale sono dedicati;
- le generalità e il codice fiscale delle persone delegate ad operare sugli stessi;
- ogni modifica relativa ai dati trasmessi.

La comunicazione deve essere effettuata entro sette giorni dall'accensione del conto corrente ovvero, nel caso di conti correnti già esistenti, dalla loro prima utilizzazione in operazioni finanziarie relative ad una commessa pubblica. In caso di persone giuridiche, la comunicazione de quo deve essere sottoscritta da un legale rappresentante ovvero da un soggetto munito di apposita procura. L'omessa, tardiva o incompleta comunicazione degli elementi informativi comporta, a carico del soggetto inadempiente, l'applicazione di una sanzione amministrativa pecuniaria da 500 a 3.000 euro.

Il mancato adempimento agli obblighi previsti per la tracciabilità dei flussi finanziari relativi all'appalto comporta la risoluzione di diritto del contratto.

In occasione di ogni pagamento all'appaltatore o di interventi di controllo ulteriori si procede alla verifica dell'assolvimento degli obblighi relativi alla tracciabilità dei flussi finanziari.

Il contratto è sottoposto alla condizione risolutiva in tutti i casi in cui le transazioni siano state eseguite senza avvalersi di banche o di Società Poste Italiane S.p.a. o anche senza strumenti diversi dal bonifico bancario o postale che siano idonei a garantire la piena tracciabilità delle operazioni per il corrispettivo dovuto in dipendenza del presente contratto.

27. CODICE DI COMPORTAMENTO

Nello svolgimento delle attività oggetto del contratto di appalto, l'aggiudicatario deve uniformarsi ai principi e, per quanto compatibili, ai doveri di condotta richiamati nel Decreto del Presidente della Repubblica^{16 aprile 2013 n. 62}, nel codice di comportamento e nel Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione e della Trasparenza nonché nella sottosezione Rischi corruttivi e trasparenza del PIAO dell'Ente Committente.

In seguito alla comunicazione di aggiudicazione e prima della stipula del contratto, l'aggiudicatario ha l'onere di prendere visione dei predetti documenti pubblicati sul sito dell'Ente Committente ai seguenti link:



Argenta

Ostellato

Portomaggiore

Unione dei Comuni
Valli e Delizie

Settore Centrale Unica di Committenza

Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57

- Codice di comportamento adottato dal Comune di Portomaggiore (FE) reperibile su: <https://www.comune.portomaggiore.fe.it/trasparenza-pagina/codice-di-comportamento-e-sistema-disciplinare>
- Piano Triennale di Prevenzione della Corruzione e della Trasparenza e PIAO adottati dal Comune di Portomaggiore, reperibili su: <https://www.comune.portomaggiore.fe.it/trasparenza-pagina/prevenzione-della-corruzione>

28. ACCESSO AGLI ATTI

L'accesso agli atti della procedura è assicurato in modalità digitale mediante acquisizione diretta dei dati e delle informazioni inseriti nelle piattaforme di approvvigionamento digitale a decorrere dalla comunicazione digitale dell'aggiudicazione.

Ai sensi dell'art. 35, comma 5-bis del Codice, così come modificato dall'art. 11 del D.Lgs. nr. 209 del 31 dicembre 2024 (*Disposizioni integrative e correttive al codice dei contratti pubblici, di cui al decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36*), in sede di collocamento delle offerte, gli Operatori Economici trasmettono il trattamento dei dati tramite il Fascicolo Virtuale dell'Operatore Economico, nel rispetto di quanto previsto dal Codice in materia di protezione dei dati personali, di cui al D.Lgs. nr. 196/2003, ai fini della verifica da parte della Stazione Appaltante e dell'Ente concedente del possesso dei requisiti di cui all'art. 99, nonché per le altre finalità previste dal presente Codice.

Ai sensi dell'art. 36, comma 1, verranno resi disponibili, a tutti i candidati e offerenti non definitivamente esclusi, l'offerta dell'operatore economico risultato aggiudicatario, i verbali di gara e gli atti, i dati e le informazioni presupposti all'aggiudicazione, a mezzo della Piattaforma SATER.

Ai sensi dell'art. 36, comma 2 del D.Lgs. nr. 36/2023 si procederà, per espressa previsione normativa, una volta divenuta efficace l'aggiudicazione, a rendere disponibile a mezzo della Piattaforma SATER, quanto indicato all'art. 36, comma 2, che testualmente si riporta: "Agli operatori economici collocatisi nei primi cinque posti in graduatoria sono resi reciprocamente disponibili, attraverso la stessa piattaforma, gli atti di cui al comma 1, nonché le offerte dagli stessi presentate".



Argenta

Ostellato

Portomaggiore

*Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)
(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)
CUP: D97D1700040002 - CIG: B8BA705E57*

I partecipanti collocatisi oltre il quinto posto della graduatoria possono accedere alle offerte dei concorrenti diversi dal primo presentando apposita istanza ai sensi degli artt. 3-bis e 22 della Legge nr. 241/90. L'accesso è consentito nei limiti, con le modalità e nel rispetto dei presupposti di legge.

Nel caso in cui sia richiesto l'oscuramento di parti delle offerte e dei giustificativi, le decisioni in ordine all'accoglimento o al rigetto della richiesta sono rese note dal Responsabile unico di progetto al momento della comunicazione digitale dell'aggiudicazione. Le decisioni di cui sopra possono essere impugnate innanzi al Tribunale amministrativo di competenza nel termine di dieci giorni dalla comunicazione, ai sensi dell'art. 36, comma 4 del Codice. Prima del decorso di tale termine le offerte e i giustificativi dei primi cinque classificati sono messi reciprocamente a disposizione, con le modalità suindicate, nella versione oscurata.

29. DEFINIZIONE DELLE CONTROVERSIE

Per le controversie derivanti dalla presente procedura di gara è competente il Tribunale Amministrativo Regionale per l'Emilia-Romagna.

Per le controversie derivanti dal contratto è competente il Tribunale Ordinario di Ferrara.

30. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

I dati raccolti sono trattati e conservati ai sensi del Regolamento UE nr. 2016/679 relativo alla protezione delle persone fisiche con riguardo al trattamento dei dati personali, nonché alla libera circolazione di tali dati, del decreto legislativo 30 giugno 2003, nr. 196 recante il "Codice in materia di protezione dei dati personali" e ss.mm.ii., del decreto della Presidenza del Consiglio dei Ministri nr. 148/21 e dei relativi atti di attuazione secondo quanto riportato nell'Informativa privacy allegata al presente Disciplinare di gara, che si intende pienamente riconosciuto ed accettato.

Portomaggiore (FE), 17/11/2025



Argenta



Ostellato



Portomaggiore

**Unione dei Comuni
Valli e Delizie**
Settore Centrale Unica di Committenza

Lavori di restauro e recupero del Piccolo Teatro della Concordia di Portomaggiore (FE)

(edificio sottoposto a tutela ex D.Lgs. 22 gennaio 2004, nr. 42)

CUP: D97D17000040002 - CIG: B8BA705E57

(F.to in digitale)

Il Dirigente del Settore CUC
Responsabile della fase di affidamento
Dott.ssa Francesca Pirani

Il presente documento è stato firmato digitalmente ai sensi del DPR 445/2000 e dell'art. 20 del D.Lgs. 82/2005 e successive modifiche ed integrazioni. Tale documento informatico è memorizzato digitalmente su banca dati dell'Unione dei Comuni Valli e Delizie (FE).